



TEATRI *aperti*

ramificazioni spettacolari



SPETTACOLI • CONCERTI • LABORATORI • MOSTRE A FIRENZE DAL 23 AL 27 SETTEMBRE 09
ACQUISTA TEATRICARD (€ 7) E ASSISTI A TUTTI GLI EVENTI

Quest'anno abbiamo scelto per l'immagine di TEATRIaperti un simbolo di forza e allo stesso tempo di accoglienza. Da sempre l'albero rappresenta vitalità, resistenza, capacità di comunicazione tra il mondo della natura e quella dell'uomo. Rifugio, altare, fonte di sostentamento. Un teatro che sappia rapportarsi al proprio territorio è come un albero sulla riva di un torrente. In compagnia di tanti altri alberi saprà offrire riparo e significati agli uomini che vi passano accanto, e grazie al contributo continuo di nuovi innesti continuerà a far crescere i suoi rami, ognuno diverso dall'altro, ognuno con i suoi frutti. TEATRIaperti 2009 (ri)lancia la sfida di un teatro che sia punto di forza all'interno delle città, verde polmone che ossigena menti e comportamenti, attento alle espressioni più consolidate come ai virgulti. Con i tanti eventi distribuiti sul territorio Firenze dei Teatri vuole ribadire che come un albero il teatro è presente, con il sole e con la pioggia; che sa parlare alla gente, e far incontrare i diversi linguaggi e le differenti espressioni artistiche; che è una risorsa vera, equilibrio di energia e sostanza. Grazie a tutti, e buona festa.

Riccardo Ventrella

Presidente Firenze dei Teatri



Presidente

Riccardo Ventrella

Coordinamento e Organizzazione

Chiara Damiani

Organizzazione e Promozione

Loredana Terminio

Maria Sandionigi

Ufficio stampa

Marco Mannucci

Foto

Marco Innocenti

Grafica

Kidstudio Communications

Redazione FDTv

Barbara Castellano, Gabriele Guagni, Stefano Servi, Benedetta Stazzoni, Alessandra Toscani

Stampa

Tipografia Martinelli, Tipografia Pancani

Sito web

Portale Giovani – Assessorato alla Pubblica Istruzione, Comune di Firenze

Coordinamento dei Teatri

Marcello Ancillotti, Lorenzo Cinatti, Susanna Colombo, Laura Croce, Stefano De Martin, Rosa Maria Di Giorgi, Aldo Frangioni, Raoul Gallini, Maria Cristina Ghelli, Massimo Gramigni, Stefano Grifoni, Claudio Guarducci, Riccardo Massai, Massimo Masieri, Dimitri Milopulos, Giancarlo Mordini, Maria Vittoria Nervi, Maria Enrica Paoletti, Marco Parri, Marco Predieri, Laura Reali, Riccardo Rombi, Valeria Scarlato.

TEATRIaperti

spettacoli	5
innesti	20
teatro in vetrina	22
musei in scena	23
inaugurazioni	24
mostre	24
laboratori	28
visite	29
incontri	34
ultra	36
aperitivi	38
spazi chiusi	40

TEATRIaperti Ragazzi

spettacoli	43
laboratori / visite	46
mostre	48
incontri	49

luoghi	50
calendario	56

Cos'è

La TeatriCard è una tessera di riconoscimento che permette di accedere a tutte le manifestazioni in programma, dà diritto a viaggiare gratuitamente sui mezzi pubblici, garantisce l'ingresso ridotto ai musei fiorentini e sconti speciali presso librerie, negozi di dischi, locali e ristoranti convenzionati.

Come si usa

- Esibendo la TeatriCard è possibile accedere a facilitazioni e sconti grazie a una rete di strutture convenzionate:
 - ATAF & LI-NEA – servizio di trasporti pubblici gratuito sabato e domenica
 - librerie – sconti del 10% e 15%
 - musei e mostre – ingresso con riduzioni
 - ristoranti – sconti dal 10% al 50%
 - negozi di dischi – sconti dal 10% al 20%
- La tessera è valida per tutta la durata dell'iniziativa (dalle ore 19.00 del 23 settembre alla mezzanotte del 27 settembre) e permette di partecipare a promozioni e sconti durante la prossima stagione teatrale. Si consiglia di visitare il sito www.firenzedeiteatri.it in cui saranno selezionate mese per mese le iniziative

Punto informazioni

Durante i giorni della manifestazione in Piazza della Repubblica sarà presente un punto informazioni presso cui sarà possibile anche acquistare la TeatriCard. Il calendario della programmazione potrà subire variazioni. Si consiglia di consultare i quotidiani per le date e gli orari esatti.

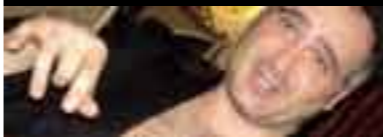
Per informazioni:

Firenze dei Teatri
tel. 055.2779362
promozione@firenzedeiteatri.it
www.firenzedeiteatri.it

SOSTIENI LA RICERCA SCIENTIFICA!

Per ogni tessera acquistata, Firenze dei Teatri devolverà 1 euro alla Fondazione di Farmacogenomica FiorGen onlus, ente di ricerca scientifica impegnato in numerosi progetti di ricerca finalizzati al progresso delle conoscenze in campo biomedico e allo sviluppo di nuove metodologie per l'ottenimento di diagnosi precoci del cancro e delle malattie genetiche.

- che offrono vantaggi ai possessori della TeatriCard o di iscriversi alla newsletter di Firenze dei Teatri inviando una email a promozione@firenzedeiteatri.it.
- Chi possiede la TeatriCard dovrà seguire per ciascuna delle iniziative le indicazioni riportate all'interno dell'opuscolo dai singoli teatri e ritirare un biglietto alla cassa.
 - La TeatriCard è strettamente nominale e potrà essere richiesto un documento di riconoscimento.
 - In caso di furto o smarrimento la TeatriCard non potrà essere sostituita o rimborsata.
 - La TeatriCard è in vendita al costo di € 7,00 a partire dal 1° settembre 2009 presso tutti gli spazi contrassegnati dall'asterisco elencati alle pagine 50 - 53.

23.09 ore 21.00**Teatro Cantiere Florida**

Compagnia Teatrale Mald'Estro
PASSENGER'S FLY
di Rosario Minna
con Alessandro Calonaci e Gabriella Ceccherini, regia Alessandro Calonaci e Armando Burgassi

Uno spettacolo in cui la declamazione delle parole supera il confine della recitazione, per spingersi in quei meandri della "macchina attoriale" tanto cara a Carmelo Bene. Una parodia del potere, personificato da un re e da un cavaliere nero che sono due facce della stessa medaglia. È forse la politica la chiave di lettura di quest'opera? No. Perlomeno non solo quella. "La politica siamo noi", si dice da più parti, e allora perché meravigliarsi se ci appare così volgare e becera?

Ingresso fino ad esaurimento posti disponibili
info 055.7135357

23.09 ore 21.00**Teatro Everest**

Il Paracadute di Icaro e Conservatorio di Musica di Firenze "L. Cherubini"
DELITTI ESEMPLARI
di Max Aub,
con voce recitante Vincenzo Calenzo
regia Vincenzo Calenzo

Scritto nel 1957, è una surreale, cinica, disincantata raccolta di "motivi" per i quali si uccide. Prendendo spunto dal comune desiderio di morte, Aub, da consumato maestro del surrealismo letterario, "realizza" con l'arma dell'ironia, questi desiderata dando sfogo ad un'infinità di omicidi raccontati in forma di aforisma.

"Meglio morta, mi disse. E l'unica cosa che desideravo era di darle soddisfazione!"

Ingresso libero
info 055.2321754

23.09 ore 21.00**Carcere di Sollicciano**

Krill Teatro, Ministero della Giustizia, Fondazione Carlo Marchi, Regione Toscana, Istituto Sasseti Peruzzi
FREAKS
con attori detenuti della Compagnia di Sollicciano, regia Elisa Taddei

"Freaks", ovvero persone dall'aspetto e dai comportamenti inusuali. Uno spettacolo che si configura come un vero e proprio emporio della diversità, una (sana e vitale) bottega degli "orrori".
 Davide De Crescenzo

Chi è interessato a partecipare agli spettacoli deve inviare **entro il 20 settembre** una fotocopia del proprio documento di identità (o patente) al fax: 0557372363 specificando a quale delle tre date vuole venire e aggiungendo un recapito telefonico per eventuali comunicazioni. La persona si dovrà presentare la sera scelta davanti al cancello di ingresso del carcere con un documento.

(repliche 24 e 25 settembre non incluse nell'offerta TeatriCard)

23-09 ore 21.15

Teatro di Cestello



La Compagnia dell'Attore
LA COMMERCIANTE
 di Daniele Griggio e Ilaria Mavilla
 regia di Daniele Griggio

La Commercianta è Mirandolina, la goldoniana Locandiera che qua diventa Caterina, una "single" di oggi, imprenditrice e cosciente del potere che ha sugli uomini. La Commercianta sottolinea così contemporaneità e modernità della Locandiera in maniera esplicita e visiva. Il testo goldoniano diventa dunque pretesto, stimolo ad andare oltre certe convenzioni ancora oggi molto forti nel teatro italiano.

Consigliata la prenotazione
 info 055.294609

23-09 ore 21.15

Teatro Manzoni - Calenzano



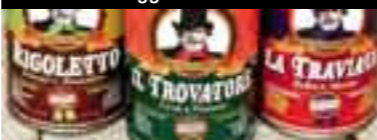
Uthopia Teatro
STORIA DI UNA BISBETICA
 di Sergio Ragni
 con Mariangela Berazzi, Caterina Fiocchetti, Marta Pellegrini
 regia di **Ciro Masella**

Una delle più celebri donne create dalla magistrale penna di Shakespeare torna, 500 anni dopo, per raccontarci le sue ragioni, per sfatare un equivoco centenario che l'ha fissata ed eternata nel ruolo di "bisbetica", condannandola al biasimo e all'equivoco. Un racconto tutto al femminile, intenso, commovente, pudico, tenero e coraggioso.

Ingresso fino ad esaurimento posti disponibili
 info 055.8876581

23-09 ore 21.30

Teatro del Maggio Musicale Fiorentino



RECONDITA ARMONIA!
 In collaborazione con
 Maggio Fiorentino Formazione e
 l'associazione Arte e Mercati

Sull'onda del travolgente successo riscontrato l'anno scorso, in ottobre il Teatro del Maggio presenterà la seconda edizione di "Recondita Armonia", l'invito alla lirica rivolto al pubblico di tutte le età con le opere del grande repertorio italiano: in due settimane si alterneranno ogni sera i titoli della popolare Trilogia verdiana, cioè Rigoletto, Il Trovatore e La Traviata. I giovani talenti di Maggio Fiorentino Formazione ne offrono per Teatri Aperti alla Loggia del Porcellino un'anteprima con le arie più celebri, per una serata "ad alto contenuto d'emozione".

LOGGIA DEL PORCELLINO - Ingresso libero
 info 055.2779350

23-24-09 ore 21.00

Complesso Ex Murate



Festival Costante Cambiamento
PROGETTO HELENA
 Video installazione - performance
 di Yuka Toyoshima

Il progetto HELENA è un omaggio ad alcuni miti del teatro Nô. Yuka Toyoshima decodifica gli stili classici del teatro Nô per sperimentare nuove proposte su insicurezza e inquietudine contemporanea. Le opere video sono affascinanti frammenti di immagini grafiche, musica, gesti di danza contemporanea che esplorano il corpo e la natura, coinvolgono i sensi fra spazi urbani giapponesi e occidentali.

Ingresso gratuito PER I PRIMI 30 possessori
 TeatriCard per ogni serata con prenotazione
 info 055.2340231, info@omfrhida.it

24-09 ore 15.30

Museo Marino Marini



CELESTIAL BODIES
 Sara Nesti, Lorella Rapisarda

I corpi in movimento, nel loro contenuto fisico e intellettuale, sono persone reali ognuna con la propria storia, che come opere viventi tentano di esplorare enigmi e domande a cui non esiste una risposta razionale... Un modo per trovarsi, perdersi, riflettere, arrendersi all'idea che siamo un granello di sabbia nell'universo infinito

Ingresso libero fino ad esaurimento posti
 info 055.219432

24-09 ore 18.30

Teatro Cantiere Florida



Compagnia Laboratorio UEL
PROMETEO INCATENATO
 regia di Giuditta Mingucci

Ai confini orientali del mondo, su una rupe scoscesa nella Scizia inaccessibile e deserta, Prometeo viene incatenato per volere di Zeus, come punizione per aver donato agli uomini "il fulgore del fuoco onde ogni arte nasce". Nell'incontro con vari personaggi che li lo raggiungono, Prometeo ripercorre le ragioni delle proprie azioni e scelte - come in un processo, ma a condanna già avvenuta. Nella grande opera eschilea ritroviamo non un semplice affresco mitologico ma un sofferto e profondo sguardo su potere e forza, libertà e oppressione, arte e conoscenza

Ingresso fino a esaurimento posti (max 70).
 Prenotazione obbligatoria
 info 055.7135357

24.09 ore 19.00

Teatrino del Gallo



Giardino della Libreria Libri Liberi
Per la serie "Arrivano i tontoloni"
Le Boccacce
TARTINE DI TEATRO
Aperitivo rinforzato con giochi d'arte

Il primo di una serie di giovedì che Lucia CapPELLI, Massimo Santini, Renato Cordovani, Diego Carraresi e Sandro Morini terranno nella prossima stagione al Teatrino del Gallo. Serate con bocconi di teatro, calici di jazz, tazzine di caffè per musica da camera, boccali di filosofia e un amaro di ironia (per tutti).

Consigliata la prenotazione
info 055.2658324/213921
libreria@libriliberi.com

24.09 ore 21.15

Teatro di Cestello



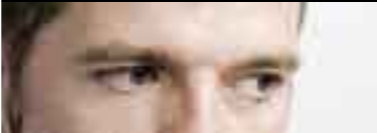
Cenacolo dei Giovani
TURANDOT
fiaba tragicomica in 2 atti di Carlo Gozzi
nell'adattamento di O. Pelagatti
regia Roberto Andrioli

Da un'antica fiaba persiana, portata in Europa nel '600 che si origina da antiche cosmogonie sul sole e la luna, dove tutto si muove tra opposte forze: il giorno e la notte, la verità e la menzogna, la ricchezza e la miseria, la guerra e la pace, la morte e la vita, Calaf e Turandot si amano, si odiano, si sognano, si temono, si sfidano per poi come in tutte le fiabe, sposarsi... questa è Turandot.

Consigliata la prenotazione
info 055.294609

24.09 ore 21.15

Teatro Manzoni - Calenzano



Il Teatro Delle Donne
in collaborazione con Unicoop Firenze
L'ITALIA S'È DESTA
(CATALOGO NOSTRANO)
di Stefano Massini, lettura a cura di
Ciro Masella, Daniele Bonaiuti, Luisa Cattaneo

Una rassegna di frammenti dall'Italia delle contraddizioni. Schegge di particelle impazzite. Turbinio di molecole sociali. Scenari italiani, italiche indagini. Un catalogo impietoso di bizzarrie assortite, mostruosità palesi, miserie grandi e piccole in salsa di acida macedonia. Un cocktail di storie. Una galleria di ritratti. Un occhio spietato che investiga lo stivale.

Ingresso fino ad esaurimento posti disponibili
info 055.8876581

24.09 ore 21.30

Teatro Cantiere Florida



Compagnia Areamista
IMPROVISTI

Uno spettacolo comico completamente improvvisato, ispirato dalle indicazioni del pubblico e guidato da un inappagabile conduttore. Gli spettatori potranno suggerire personaggi, situazioni, stili in cui gli improvvisatori si dovranno muovere ed alla fine di ogni esercizio avranno il potere di salvare o condannare gli attori a "terribili" penalità. Alla fine dello spettacolo verrà presentato il corso teatrale TeatriMisti, che sarà tenuto presso il Teatro Cantiere Florida a partire dalla lezione di prova gratuita di Martedì 29 Settembre 2009 (ore 21).

Ingresso fino ad esaurimento posti disponibili
info 055.7135357

24.09 ore 21.30

Ospitale delle Rifiorenze



Compagnia Amaro In Plastica
GLI AVANZI
di Lorenzo Berti e Alessio Martinol

Il matrimonio, si sa, il più delle volte è pura apparenza. Gli invitati sono l'essenziale di una cerimonia, specialmente se sono quattro personaggi eccentrici che hanno avuto dei trascorsi con la sposa non ancora conclusi, lo spettacolo è assicurato. La compagnia Amaro in plastica presenta "Gli Avanzi", una commedia surreale con un finale incerto ed inaspettato.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti
info 329.0720783

24.09 ore 21.30

Teatro delle Spiagge



Presentazione Scuola teatro L'Imbarco
DOPPIA COPPIA
da Neil Simon
regia Giovanni Esposito

Riapre la Scuola di Teatro L'Imbarco nella sua nuovissima sede. Con un classico della commedia brillante americana messo in scena da un gruppo di giovani allievi. Presentazione dei corsi triennali di recitazione, drammaturgia e regia. Aperti a tutti. Per mettersi felicemente in gioco. Per vivere la passione del teatro in verità e leggerezza.

Consigliata la prenotazione
info 329.4187925
info@teatridimbarco.it

25•09 ore 18.30

Teatro Cantiere Florida



Compagnia La Paloma Teatrodanza
AMAZZONI-PENTESILEA
 di Alessandra Aricò
 musiche originali di Marco Canaccini e
 Federico Carnevali *eseguite dal vivo*
 da Sabina Tržan, regia Alessandra Aricò

Amazzoni-Pentesilea è un percorso di ricerca e un laboratorio di produzione sulla riscrittura del mito e degli archetipi del femminile. Il materiale da cui parte la ricerca per Amazzoni-Pentesilea è fatto di immagini di corpi e frammenti di poesia, e nello stesso modo lo spettacolo è stato costruito. Il teatrodanza è teatro di poesia, una poesia scritta col corpo. Per affinità di tematiche, il rock e il concetto di cover come riscrittura dei classici hanno fornito il materiale di ricerca per la composizione delle musiche.

Ingresso fino ad esaurimento posti disponibili
 info 055.7135357

25•09 ore 21.00

Teatro Puccini



Istituto Meister/Ass. Arteriosa
ASTERIONE
 ispirato ad un racconto
 di Jorge Luis Borges
 voce pensante Roberto Herlitzka
 ideazione e regia Alberto Castellani

Tra mura austere, in una stanza bianca, priva di ogni bellezza estetica, ci troviamo sbattuti in scena. Persone che "non hanno niente da dire", ci guardano come si guarda qualcosa di consueto, qualcosa di già visto forse in un'altra vita. Da un urlo inizia il cammino dentro esistenze al margine, dentro quel filo sottile che separa la normalità dalla diversità. La voce fuori campo di un'altra anima sofferente, ci accompagna dentro quella stanza dove si consumano vicende personali, dove pare che la speranza sia ormai perduta.

Ingresso fino ad esaurimento posti disponibili
 info 055.362067

25•09 ore 21.00

Teatro Verdi - Ort



Orchestra della Toscana
MAGARIA E IL COMMISSARIO MONTALBANO
 di Andrea Camilleri
 voce recitante Francesco Paolantoni
 direttore Franco Piersanti

Un'occasione da non perdere: la favola di Camilleri con la musica di Marco Betta, uno dei compositori italiani più interessanti, classe '64, siciliano anche lui di Enna, e da anni sulle scene dei teatri. Accanto alla favola musicale, la Suite tratta dalle colonne sonore firmate da Franco Piersanti per il Commissario Montalbano. Sul podio dell'Orchestra della Toscana lo stesso Franco Piersanti, autore delle colonne sonore che hanno accompagnato i film di successo di Nanni Moretti (fin dal suo esordio), di Gianni Amelio, Roberto Faenza, Marco Risi e Daniele Luchetti.

Ingresso fino ad esaurimento posti disponibili
 info 055.2340710 – 055.2342722

25•09 ore 21.00

Teatro Dante



Matrix Onlus
ANTEPRIMAVERA
 musica, teatro, danza
 l'Anteprima di Campi in Primavera 2010
 con JAKA in dancehall & djset
 regia Christine Ledermann

Il calore e l'energia di Jaka, uno dei grandi del reggae italiano, immerso in un percorso spettacolare di esperienze artistiche di integrazione. Attraverso teatro, musica e movimento entrare in contatto con noi stessi e con gli altri ognuno con le proprie possibilità. "Siamo tutti diversi e ci piace avere cose in comune"... in comune un palco, su cui esprimere il talento, lo spirito e non una diversità etichettata; una finestra si apre per una nuova possibilità, una nuova realtà.

Ingresso fino ad esaurimento posti disponibili
 info 055.8940864

25•09 ore 21.00

Teatro delle Spiagge



Compagnia Teatri d'Imbarco
UNA PEDALATA LUNGA UN SECOLO
 scrittura scenica e regia
 Beatrice Visibelli e Nicola Zavagli

Un percorso teatrale nella storia di Firenze come una lunga e gioiosa pedalata. Un affresco corale per rivisitare il nostro Novecento, al ritmo di quelle canzoni che hanno segnato il nostro immaginario musicale. Di decennio in decennio. Di generazione in generazione. Di cadute e risalite. Di bombardamenti e rinascite. Per rievocare la memoria sentimentale della nostra città.

Consigliata la prenotazione
 info 329.4187925
 info@teatridimbarco.it

25•09 ore 21.15

Teatro Niccolini - San Casciano



Benvenuti srl/Materiali Sonori
CAPODIAVOLO
 di e con Alessandro Benvenuti
 chitarre A. Gabellini, sax soprano/ciaramella
 V. Catalano, violino M. Fumarola,
 basso A. Bigazzi, batteria M. Del Testa

Spettacolo di teatro musicale ideato come un viaggio nel tempo. Le liriche, materiali inediti da un diario personale, raccontano la mutazione di panorami mentali e fisici - furore, estasi del bello, speranza - rivelando una comicità d'autore sconosciuta. Ironia e poesia procedono intrecciate dal filo rosso di un'inquietudine cui sembra legato chiunque, di qualunque segno zodiacale.

Ingresso con TeatrCard
 info 055.8256388
 segreteria@teatroniccolini.it

25-09 ore 21.30

Teatro Cantiere Florida



Compagnia Rapsodi gruppo fonografico
MANI IN ALTRO!
 di Luca Bombardieri e Tommaso Pippucci
 con Luca Bombardieri, Tommaso Pippucci e Duccio Ancillotti
 regia di Leonardo Brizzi

Uno spettacolo che punta in altro, che mira altro, di altra cultura e che non è stato imposto dall'altro. Nella scrittura scenica sono sensibili gli echi di un Assurdo che rimbalza dalle macchiette di Petrolini fino al teatro di Bergonzoni. La lingua, capovolta e fatta di allusioni è tutta regolata sul gioco, e, al pari degli episodi che i tre personaggi via via vivono sulla scena, conduce letteralmente lo spettatore attraverso un irresistibile percorso a tranelli. Uno spettacolo che serve per fare alienamento e per mantenersi in forse!

Ingresso fino ad esaurimento posti disponibili
 info 055.7135357

25-26-09 ore 21.00

Teatro di Rifredi



Teatri di Stato di Turchia
DON GIOVANNI E IL SUO SERVO PULCINELLA
 di Angelo Savelli e Nicola Piovani
 spettacolo in lingua turca con sottotitoli

A distanza di trent'anni dal suo grande successo internazionale in dodici nazioni, ritorna a Firenze lo spettacolo cult di Pupi e Fresedde in una nuova versione realizzata dal più prestigioso teatro della Turchia. La storia universale del celebre seduttore rivive attraverso la divertente versione partenopea di Angelo Savelli e le straordinarie musiche di Nicola Piovani eseguite dal vivo da otto musicisti e da un cast di eccellenti attori/cantanti. Un trascinante incontro di culture. Un evento imperdibile.

Ingresso fino ad esaurimento dei posti disponibili
 prenotazione necessaria
 info 055.4220361/62

25-26-27-09 ore 21.00

Complesso Ex Murate



FESTIVAL COSTANTE CAMBIAMENTO
 Compagnia Le Komusin
WOSSOU
 prima nazionale
 coreografia Eun Young Lee, con Eun Young Lee, live music Guillaume Mazard

Eun Young Lee attrice e coreografa interpreta nella Dance theatre ON in Corea, presenta una piece di musica e danza contemporanea ispirata a tre personaggi e a tre stati emotivi: sensualità, esasperazione dei sensi; dolcezza, accettazione serena della tristezza che proviamo a volte per ciò che saremmo potuti essere; incapacità, noi davanti a tutto ciò che ci è dato e che tuttavia non accettiamo.

Ingresso gratuito PER I PRIMI 10 possessori TeatriCard per ogni serata con prenotazione
 055.2340231 - info@omfrhida.it

26-09 ore 16.30

Teatro di Cestello



Nuvole in viaggio Teatro/Formazione
LA LOCANDIERA
 di Carlo Goldoni
 Saggio degli allievi del corso di Vaglia-Firenze
 regia Paolo Ciotti

Mirandolina, unico personaggio psicologicamente complesso e delineato della Locandiera per una regia che, estrapolando la figura della protagonista, si incentra sul meccanismo comico della commedia. L'accento è posto, come dalla drammaturgia del resto, sul confronto tra le classi sociali e sull'emancipazione della donna. Come da copione il pubblico è invitato a entrare in gioco attraverso i numerosi "a parte".

Consigliata la prenotazione
 info 055.294609

26-09 ore 19.30

Teatro Everest



Proiezione del cortometraggio
FILM
 di Samuel Beckett
 con Buster Keaton
 (durata 20')

In una strada fatiscente si vede un uomo rifuggire affannosamente dallo sguardo della macchina da presa. Lo scopo del personaggio "O" è aprire una busta. Tuttavia la sua concentrazione è continuamente interrotta da molti particolari che lo distraggono. Tramite l'immedesimazione dell'inquadratura soggettiva utilizzata per tutto il corto, viene ricreato l'incontro di due personaggi dal medesimo aspetto, che si guardano reciprocamente. Due immagini dello stesso uomo, l'uno che fissa con biasimo, l'altro che siede atterrito e poi disperato.

Ingresso libero
 info 055.2321754

26-09 ore 20.45

Teatro Niccolini - San Casciano



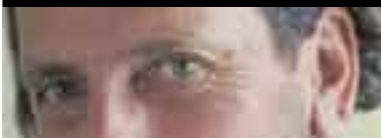
Agedo (Ass. genitori di omosessuali)
 Proiezione del film
DUE VOLTE GENITORI
 soggetto e regia Claudio Cipelletti
 consulenza scientifica Lucia Bonuccelli,
 Francesco Pivetta

Il film, prodotto nell'ambito del progetto europeo Daphne II "Family matters - Sostenere le famiglie per prevenire la violenza contro giovani gay e lesbiche", è frutto di un'operazione mai tentata prima in Italia. La macchina da presa partecipa in punta di piedi agli incontri con i gruppi e le famiglie per offrire alle testimonianze dei protagonisti una speciale occasione di confronto e comunicazione. Saranno presenti Claudio Cipelletti e Rita De Santis, presidente nazionale Agedo

Ingresso con TeatriCard
 info 055.8256388
 segreteria@teatroniccolini.it

26•09 ore 21.00

Teatro Cantiere Florida



IL VIAGGIATORE DI SUONI
monologo in versi di e con Pier Luigi Berdondini, sax Duccio Bertini, regia Angelica Dettori, con la partecipazione straordinaria di Rapsodi prima esecuzione assoluta

Il viaggiatore prese il piroscifo come si prende un caffè. Salì a bordo senza valigia e iniziò a navigare l'oceano, sospeso tra la storia che il mare progressivamente cancella e la nuova storia che il mare impedisce di immaginare. Ormai privo di passato, senza alcuna idea di futuro fino a chiedersi se esista il presente, spoglio di identità, il viaggiatore, attraverso rapidi colpi di scena, affronta i fantasmi del ricordo, il gioco di nuove attrazioni insieme a fantastici incontri inattesi. Fino all'imprevedibile finale.

Ingresso fino ad esaurimento posti disponibili
info 055.7135357

26•09 ore 21.00

Teatro Everest



Murmuris Teatro
COMPAGNIA
di S. Beckett con Luisa Bosi, Laura Croce, Francesco Migliorini, Jelena Skuletic regia Laura Croce

Manca sempre qualcosa nel mondo di Beckett. Manca la luce, la possibilità di andare via o di restare. Manca il corpo in questo caso. Solo voce, a riempire di suono. Disegna l'assenza sul dorso nel buio. Ci rende auspicabile la salvezza per trovare un senso, l'ultimo, sempre quello. Un senso che può essere racchiuso nel ricordo, nel sentire tutte le parole possibili, nel tentativo di fuggire la solitudine che incombe.

Prenotazione consigliata (max 50 posti)
 Ingresso libero
info 055.2321754

26•09 ore 21.00

Teatro Puccini



Catalyst Crf
COMPARSE
con gli attori del CRF regia Riccardo Rombi

Cosa accadrebbe se una compagnia, la sera della prima all'aprirsi del sipario, si trovasse senza la protagonista femminile? E cosa accadrebbe, se, a causa dei tagli alla cultura, quello stesso teatro, fosse costretto ad utilizzare tutti gli spazi possibili per ridurre al minimo i costi di luce e riscaldamento, incastrando spettacoli di "ricerca" col più classico degli Otelli? Una commedia, farsa, per sorridere dell'abbandono culturale del nostro paese.

Ingresso fino ad esaurimento posti disponibili
info 055.362067

26•09 ore 21.00

Teatro Comunale di Antella



Associazione Sipario in collaborazione con Archètipo
DIVERSAMENTE UGUALI
PROVE DI LABORATORIO a cura di Riccardo Massai

Quattro anni di lavoro: formazione del gruppo, teatro e cibo in vista dell'apertura del ristorante dei ragazzi di Sipario, riscrittura da Brecht compiuta dai ragazzi sul concetto di diversità con il testo Teste tonde e teste a punta. Presentazione di una serie di scene work in progress in cui ciascuna di esse, anche se non definitivamente completata, racconta il percorso fatto e da fare.

info 055.621894
teatro@archetipoac.it

26•09 ore 21.00

Teatro della Limonaia



Intercity - *prima nazionale*
L'UOMO SENZA META
Arne Lygre, con Valentina Banci, Daniela D'Argenio, Roberto Giofrè, Mauro Malinverno, Nicola Pecci, Chiara Renzi, regia Jon Andreas Tombre

Una provocante fiaba contemporanea sull'identità, la verità e la menzogna in un assurdo gioco dove tutto è in vendita, persino i rapporti umani, e in cui il potere d'acquisto diventa la prova migliore dell'esistenza. I personaggi sono tanto menzionieri quanto veritieri al punto che la verità e la menzogna non sono più distinguibili: tutto sembra essere chiaro, semplice e vero, per poi scoprire che non vi è invece nulla di chiaro, nulla di semplice.

Ingresso fino ad esaurimento posti,
 si consiglia la prenotazione
info 055.440852

26•09 ore 21.15

Teatro di Cestello



Nuvole in viaggio Teatro/Formazione
L'AVARO
di Moliere Saggio degli allievi del corso di Marcialla-Firenze regia Paolo Ciotti

Una commedia completamente spinta verso una comicità di carattere, soprattutto nel personaggio del protagonista, Arpagone. Una sorta di galleria degli specchi dove i vari personaggi si riflettono mostrando le iperboliche deformazioni del loro carattere. L'intrigo e l'equivoco, tipiche tematiche del lavoro di Moliere, sono fondamenta della struttura drammaturgica e splendido frame al parossismo registico.

Consigliata la prenotazione
info 055.294609

RADIO TOSCANA. CURIOSA COME TE.

FM 104.7-88.0

Radio Toscana è sponsor di Teatri Aperti 2009: incontri, visite guidate, convegni e laboratori per scoprire il "dietro le quinte" del teatro. Dal 23 al 27 settembre, nei teatri di Firenze e dell'area metropolitana. Radio Toscana: passione per lo spettacolo.

Consulta il programma su
www.firenzedelteatri.it

www.radiotoscana.it

**RADIO
TOSCANA**
Una radio, una regione.

26-09 ore 21.15

Nexus Studio



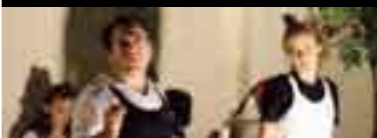
Compagnia il Riccio
COSÌ SON TUTTE
Alessandro Riccio
con Mauro Ardia, Daniela Guerra, Cristiana Innocenti, Elena Poggi, Federico Tassini, Bruna Venticonti

Lo spettacolo è un rutilante collage di situazioni che vedono protagonista le donne di ogni tipo. È uno spettacolo frizzante, buffo e irriverente. In "Così son tutte" si mette in evidenza, con ironia e simpatia, tutte le possibili combinazioni fra uomo e donna, lei padrona lui sottomesso, lei fiera lui domatore, lei frivola lui impegnato, in una divertente passerella di personaggi. I sei attori in scena interpreteranno più di 100 personaggi riuscendo a creare un vero e proprio mondo parallelo ma non troppo.

info 347.57680671

26-09 ore 21.15

Teatrino del Gallo



Giardino della Libreria Libri Liberi
Per la serie "Arrivano i tontoloni"
I Delirattori
**SETTE STRANI
PERSONAGGI**

"Ci troviamo in mezzo a storie incomplete e a vite scollegate tra loro". Lo spettacolo, ispirato all'omonimo libro di Sandro Asatiani, non si può chiudere in una parola o in un genere o in un aggettivo che lo descriva. Per la prima volta in scena, dopo il successo di "Oggetti", sette strani personaggi (ma forse qualcuno di più) creati dal giovane poeta georgiano.

Consigliata la prenotazione
info 055.2658324/213921
libreria@libriliberi.com

SPETTACOLI

26-09 ore 21.30

Teatro delle Spiagge



Globo musica
FUNZIONAMENTO ANOMALO
jazz concert
con Valerio Morelli chitarra, Jacopo Torricelli batteria, Marco Del Rocca basso, Alfredo Zalocco tastiere

Una serata di buon jazz, con una delle band più discrete e suggestive della scena fiorentina. Un'occasione anche per inaugurare le nuove sale prove della "Globo musica".

Turni di prova gratuiti, su prenotazione, tutti i giorni durante TEATRIAPERTI.

Ingresso fino ad esaurimento posti disponibili
info info@sketchsrl.net

26-09 ore 21.00 27-09 ore 17.00

Teatro Le Laudi



Associazione Culturale Eipe
ANEMA E CORE
 di e con Vincenzo De Caro
 con Andrea Rinaldi al pianoforte

In scena "Anema e Core. Storie, passioni, tradizioni, farse, erotismo napoletano" di e con l'attore vincenzo de caro, accompagnato dal pianista andrea rinaldi, anche compositore ed arrangiatore delle musiche di scena. la scenografia di angelo codolo volutamente essenziale con le sue immagini filmate che fanno da sfondo, il pianoforte del maestro rinaldi come elemento potentemente dialogico, e soprattutto la forza evocatrice dell'attore con tutto il suo potere ammaliante sono gli ingredienti di questo spettacolo.

Ingresso fino ad esaurimento posti disponibili
 info 055.572831 - info@teatrolelaudi.it
 www.teatrolelaudi.it

27-09 dalle ore 15.45, ogni 45'

Teatro Comunale di Antella



Archetipo a.c. - Gruppo Mimesis in coll.
 con Cavaliere Azzurro e Cambiamusica
**DI STRADA... FIABE
 DA TUTTO IL MONDO**
 Ideazione e regia di V. Berti e S. Rovida

Un percorso attraverso le fiabe di ogni epoca e cultura in un luogo magico, un gioiello dell'architettura del Rinascimento: la Fonte della Fata Morgana del Giambologna. Arricchiranno l'incanto del luogo gli interventi recitati degli allievi attori di Berti e Rovida, musiche dal vivo, e una mostra/scenografia fatta di opere create per l'occasione sul tema della fiaba da scultori, pittori, ceramisti.

FONTE DELLA FATA MORGANA (Grassina)
 Prenotazione obbligatoria
 info 338.4800006 - 339.8181383

27-09 ore 16.30 e 21.15

Teatro di Cestello



Cenacolo dei Giovani
**DA SOLE A SOLE...
 OGNI GIORNO DELL'ANNO**
 di Vinicio Gioli, 1° premio al concorso teatrale "Firenze alla ribalta" 2003,
 regia Marcello Ancillotti

Da sole a sole... narra la storia di una famiglia di mezzadri attraverso gli anni '50, '60, '70, della loro tradizione, delle loro difficoltà, della disgregazione della famiglia stessa e dell'abbandono delle terre. Il taglio quasi cinematografico delle scene, la sequenza di flash back, le dissolvenze, fanno sì che la narrazione diventi quasi "epopea", in una una scena stilizzata, la vecchia casa dei contadini e l'aia, dove tanto lavoro si svolgeva.

Consigliata la prenotazione
 info 055.294609

27-09 ore 20.30

Museo Nazionale del Bargello



Florence Dance Company
QUATTRO MAGGIORE
 ADI DA SAMRAJ PER VIVALDI
 coreografia Keith Ferrone
 solista violino Anne-Sophie Mutter
 scenografia Adi Da Samraj

Il balletto si rivela attraverso le stagioni, dove il tempo diventa un sillogismo concettuale capace di farci "vedere" la musica e "ascoltare" la pittura. Sullo sfondo dei dipinti di Adi Da Samraj, con le loro ottiche e complesse geometrie, si arricchisce il gioco delle coreografie come luce dai contorni fluidi, nel senso che il balletto crea architetture visibili da molte e simultanee prospettive... un inno per tutti i sensi!

ingresso fino ad esaurimento posti
 info 055.289276 - 392.9124363
 info@florencecompany.org

27-09 ore 21.00

Teatro Cantiere Florida



Compagnia Liceo Scientifico Statale A.
 Gramsci di Firenze
RUMORS
 regia di Andrea Bruno Savelli

Qual è il motivo che spinge una quindicina di giovani a cimentarsi in un testo che parla di yuppie americani quarantenni, per di più ambientato negli anni ottanta? Che poi non ha al suo interno tanti contenuti, ma è appunto fatto di rumors, di pettegolezzi, di niente; il mettere a nudo il re, cioè l'assoluta inutilità di questi personaggi diventa automaticamente il mettere in luce l'utilità, l'importanza che c'è nell'essere giovani, essere un gruppo, fare teatro.

Ingresso fino ad esaurimento posti disponibili
 info 055.7135357

27-09 ore 21.15

Teatrino del Gallo



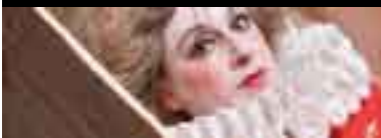
Giardino della Libreria Libri Liberi
 Per la serie "Arrivano i tontoloni"
 Compagnia Teatrale I Pinguini
LA CENA DEI CRETINI

L'opera teatrale di Francis Veber, replicata per tre anni a Parigi e poi divenuta anche un film di culto, continua il suo successo nel divertentissimo allestimento della Compagnia dei "Pinguini". La pièce è stata presentata in vari teatri di Firenze e della Toscana e ha ricevuto il primo premio ex equo al concorso di teatro amatoriale "Paolo Zuccagni" di Montecatini Terme.

Consigliata la prenotazione
 info 338.6024335
 libreria@libriliberi.com

24.09 ore 21.00

Teatro Everest



BUBAMARA Teatro e ASSOCIAZIONE
TEATRO BUTI
HISTOIRE DE MA MORTE
PREPARATIVI PER LA SCENA MADRE
drammaturgia e regia Paola Marcone

Histoire De Ma Mort è la riesumazione di Ofe-
lia suicida. È lei che ci introduce al senso di
levar la mano su di sé per uscire da un regime
oppressivo, che toglie libertà e prospettive.
Come lei, Lauro de Bosis va incontro alla mor-
te nel 1931, Jan Palach si lascia morire nel
1969, Wafa Idris uccide sé ed altri nel 2002.
Spinti dall'estrema volontà di organizzare la
propria morte come una performance che lasci
un segno nella vita collettiva, eccoli iniziare i
preparativi per la "scena madre", l'ultima.

Ingresso libero
info 055.2321754

24.09 ore 21.00

Teatro Dante



arte ° grado/ TeatrInGestAzione
HAPPY BIRTHDAY ALFREDO
con Giovanni Trono, Alessia Mete,
Ilaria Montalto, Michela Vietri,
Francesco Moraca
regia Gesualdi Trono

Un coro di corpi e voci che raccontano l'uomo
che fatica: ciò che non si può raccontare del-
la vita di un uomo comune, ciò che viviamo
nella nostra intimità e che determina il nostro
destino. Alfredo è il nome, quel che resta di un
uomo che muore prima del tempo, assassinato
dalla fatica di vivere. Alfredo muore sul lavoro
lasciando una domanda: "credi che si muoia
così, senza saperlo?"

Ingresso fino ad esaurimento posti disponibili
info 055.8940864

24.09 ore 21.00

Teatro Studio



Compagnia Blusclint
WOOF! UN MELÒPUNK
di Paolo Faroni
con Paolo Faroni
regia di Emanuele Crotti

In periferia, dove le case, i ponti, le strade la-
sciano piano piano spazio al bosco, un ragazzo
aspetta instancabilmente sotto la finestra della
donna che ama, armato di una mazza da base-
ball. Aspetta che la sua amata esca dal rifugio
caldo e sicuro della casa e lo raggiunga nella
notte. Ma lei si limita ad apparire, luminosa
e silenziosa come una Madonna, rafforzando
proprio con il suo splendore e il suo silenzio i
vincoli del desiderio, la schiavitù della dipen-
denza d'amore.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti
info 055.7591591/595

26.09 ore 22.00

Teatro Puccini - Micrò



Compagnia Sirteta
UGO SÁNCHEZ JR. in
**UGO SÁNCHEZ
WANTS TO PLAY**
di e con Guido Nardin

Un one-man-show che inizia portando
all'estremo la più classica delle dimensioni del
clown: l'inadeguatezza. Ugo Sánchez Jr. è un
musicista, o almeno sembra che entri in scena
per un concerto; ma dopo un istante si ritrova
letteralmente nudo, protetto dal suo strumen-
to quel tanto che basta per non scandalizzare
nessuno, ma non abbastanza per scappare.

Ingresso fino ad esaurimento posti disponibili
info 055.362067

27.09 ore 21.00

Teatro Everest



OTP - L'Opificio Teatrale
FANDO Y LIS
regia di Viviana Piccolo
musiche di Carlo Cenini
scenografie di Paola Cardarelli

Fando e Lis è tratto dall'omonimo testo di
Fernando Arrabal: narra la storia del giovane
Fando in viaggio verso Tar (il paese dell'uto-
pia) con la fidanzata paralitica Lis. Il percorso
però è circolare, i due non riusciranno mai a
raggiungere la meta, trovandosi sempre allo
stesso punto e nel loro girovagare incontre-
ranno tre personaggi buffi, simili a tre simpatici
clown/acrobati fuoriusciti da Alice nel paese
delle meraviglie di Carroll.

Ingresso libero
info 055.2321754

27.09 ore 21.00

Teatro Dante



Macelleria Ettore presenta
LA PORTA APERTA
con Maria Elena Latini, Adele Pardi,
Maura Pettoruso e Paolo Maria Pilosio
regia di Carmen Giordano

Quattro fratelli vivono da soli in una grande casa,
recitano i ruoli che una madre assente e un paese
maldicente hanno deciso per loro. Una porta chiu-
de fuori il paese e dentro la famiglia Tanguy.
E quando si apre la porta? Uno spettacolo per dire
che il bello di una famiglia è di saperla lasciare.

Ingresso fino a esaurimento posti disponibili
info 055.8940864

25•09

ore 18.00

A Piedi Nudi nel Parco

Dea Madre, Alghero – SS

REALITY LIFE

PERFORMANCE IN VETRINA

di e con Chiara Murru

e con i partecipanti al seminario "Dal corpo alle parole" di C. Murru

in collaborazione con A Piedi Nudi nel Parco e TeatriOnline Magazine

Reality_Life è un breve racconto di VITA, una vita guardata mostrata spiata proprio come in un reality, seguita in questo caso dalla nascita alla...morte. Una normale VITA, una per tutte, una come tante... in vetrina.

Una performance costituita da differenti linguaggi teatrali che coinvolge e interagisce con gli spettatori-passanti, rendendoli partecipi e complici di un processo, quello della "vetrinizzazione", che tutti VIVIAMO, sempre, a cominciare dal vetro attraverso il quale veniamo "ammirati" appena nati e che oggi ha raggiunto un livello per certi versi preoccupante.

Una produzione originale per TEATRIaperti ideata dall'attrice sarda Chiara Murru ospitata nei suggestivi locali e vetrine del nuovo negozio di A Piedi Nudi nel Parco, trasferitosi dal 16 giugno in via del Proconsolo, che si caratterizza per la costante ricerca mondiale nel campo dell'abbigliamento. Particolarità dei locali sono gli scavi romani visibili al pianoterra dove si può vedere la cinta muraria, la torre e le vasche per la tintura dei tessuti. Durante la performance si potrà assistere alla reinterpretazione di uno dei simboli più affascinanti e conosciuti della tradizione sarda: la maschera da mamuthones.



★ PROGETTO MUSEOTEATRO

Il modo migliore di interagire per due diverse modalità di espressione artistica è quello di mettersi l'una al servizio dell'altra, cercando la sintesi creativa delle loro caratteristiche specifiche. Uno dei possibili punti d'incontro tra museo e teatro è l'emozione, quel sentimento che la rappresentazione scenica sa regalare e che può arricchire di un contesto e di uno spirito di condivisione l'itinerario di visita ad uno spazio espositivo. Protagonisti due dei più interessanti musei fiorentini, il paradiso di un grande collezionista e la sede del racconto di una città intera, e della sua evoluzione nel corso dei secoli.

25•09

ore 21.00

Museo Firenze com'era



Progetto MuseoTeatro

IL MERCATO DI AGNESE

di Elena Carloni
con Natalia Magni

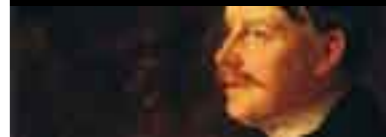
Il racconto comico ed esasperato di Agnese, pescivendola del Mercato Vecchio, espropriata della sua casa e della sua vita a causa dello sventramento del centro storico di Firenze che cancellò, verso la fine dell'800, chiese, case-torri, sedi di Arti e una parte irripetibile della storia della città. Un modo diverso di conoscere il Museo Firenze com'era, visitabile prima dello spettacolo a partire dalle ore 20 e dopo lo spettacolo fino alle ore 23.30.

Ingresso fino ad esaurimento posti disponibili
info 347.2546404
info@museiciviciorentini.it

26•09

ore 21.00

Museo Horne



Progetto MuseoTeatro

LE ORE FIORENTINE

di Elena Carloni
con Natalia Magni

La vicenda di Horne, studioso anglo-fiorentino che volle restaurare e arredare con rigore filologico la dimora rinascimentale dei Corsi, raccontata con lo sguardo partecipato e semplice di Beatrice, moglie di un suo collaboratore, ingenua borghese di famiglia di artigiani accorsa al palazzo alla notizia della sua morte. Un modo diverso di conoscere il Museo Horne, visitabile dopo lo spettacolo.

Prenotazione obbligatoria.
info 055.244661 oppure 347.2546404
info@museohorne.it

L'Imbarco sbarca al Teatro delle Spiagge



23.09 dalle ore 19.30

Teatro delle Spiagge

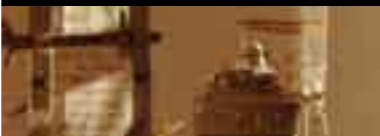
FESTA D'INAUGURAZIONE DEL NUOVO TEATRO DELLE SPIAGGE

La Compagnia Teatri d'Imbarco sbarca al Teatro delle Spiagge. Un nuovo spazio per vivere il teatro e fare musica. Siamo in via Pistoiese, lungo le spiagge delle Piagge, in via del Pesciolino, sul tetto della Conad. Piena area metropolitana. Taglio del nastro, drink e un percorso teatrale per battezzare i 99 posti, le tre sale prove, la sala video e l'archivio dello spettacolo.

info 329.4187925
info@teatridimbarco.it

dal 19.09 al 04.10 *

Sala della Biblioteca - S.Casciano



Mostra di opere inedite
LA VITA, MISTERO INCANTO EMOZIONE

nella tessitura di Silvia Masi
nella ceramica di Mirna Marcucci
nella scrittura di Silvana Nutini

* orari di apertura
lun mar gio sab: 9.00-13.00 e 15.00-19.00
mer e ven: 15.00-19.00
dom: 10.00-13.00 e 16.00-19.00

Ingresso libero

dal 22.09 ore 18:00

Teatro di Cestello



MOSTRA DELLA PITTRICE CECILIA MICOLANO

Artista che spazia dalla scenografia, alla scultura, all'uso di materiali alternativi in scena o nelle sue tele Cecilia stabilisce un parallelismo, un legame e scambio di esperienze, fra l'attività lavorativa ed una ricerca artistica personale.

Ingresso libero

dal 23 al 27.09 *

Teatro Cantiere Florida - Foyer



IN SCENA

Una mostra dedicata alle foto di scena realizzate da Marcello Mazzoni nella passata stagione di prosa "Musa di Fuoco". Il fotografo coglie i momenti più rappresentativi degli spettacoli, donando alle fotografie una luce di rara intensità.

* orari di apertura
dalle ore 10.00 alle 16.00
e dalle 19.00 alle 21.30

Ingresso libero

dal 24 al 27.09 *

Teatro Dante - Foyer



a cura di Gruppo Fotografico Ideavisiva
CAMPI JAZZ FESTIVAL

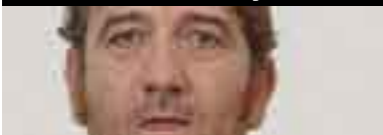
La mostra coglie l'essenza del XI edizione del CAMPI JAZZ FESTIVAL che ha ospitato artisti che rappresentano il jazz in tutte le sue declinazioni: Avion Travel, Uri Caine, Simone Zanchini e la Sunrise Jazz Orchestra.

* Visitabile nell'orario di apertura del teatro

Ingresso libero

dal 24 al 27-09 *

Teatro Dante - Foyer



a cura di La Meglio Genia
**ANDREA CAMBI
IL TOSCANACCIO**

La mostra comprende una serie di fotografie di Giovanni Rastrelli che ci forniscono una panoramica completa delle espressività dell'attore portando la sua macchina non solo davanti al palco ma regalandoci anche momenti inediti "rubati" nel back stage dei vari spettacoli.

Foto di Giovanni Rastrelli

* Visitabile nell'orario di apertura del teatro
Inaugurazione della mostra il 24 settembre alle ore 21.00

Ingresso libero

25-09

ore 18.00

Teatro Comunale di Antella



Archètipo e Teatro Comunale di Antella
**MOSTRA ARCHEOLOGICA
PERMANENTE DI REPERTI
DEL TERRITORIO**
INAUGURAZIONE

in collaborazione con il Comune di Bagno a Ripoli e il Museo Archeologico Nazionale di Firenze

Archeologia in teatro: mostra di reperti dello scavo in loc. Antella, individuate strutture pertinenti ad una Villa Romana (fine I sec. a.c.) e a materiali del territorio del periodo etrusco e romano.

Info 055.621894
teatro@archetipoac.it

25-09

ore 18.30

Teatro Everest



EXEMPLA
LA FOTOGRAFIA LIBERATA DALLA
PAROLA
Esposizione di fotografie
ideata e curata da Roberto Salbitani

Spiegare per filo e per segno le fotografie o, peggio, fissarne una volta per tutte il significato è, come tutte le interpretazioni a senso unico, perlomeno deleterio e spesso sintomo di presunta razionalizzazione, per non dire di povertà immaginativa. Ma se lo spettatore/lettore è abbastanza saggio e prudente nel ricevere le immagini come opere aperte, ed è in grado di far confluire sulle sue osservazioni e sensazioni una fluidità di parola e di narrazione, allora può anche succedere che certe immagini possano spiccare un secondo, insperato volo.

Ingresso libero
info 055.2321754

TEATRO DI RIFREDI

ven **25** sab **26** SETTEMBRE
ore 21

DT TEATRI DI STATO
DI TURCHIA

in collaborazione con
PUPPI E FRESEDDO - TEATRO DI RIFREDI

Don Giovanni e il suo servo Pulcinella

UNO SPETTACOLO MUSICALE DI
Angelo Savelli e Nicola Piovani

IN LINGUA TURCA CON SOTTOTITOLI



25 e 27-09 dalle ore 20.00

Teatro della Limonaia



ET DUKKEHJEM
(CASA DI BAMBOLA)

Mostra fotografica sugli allestimenti scenici di Casa di Bambola di Henrik Ibsen

Prima e dopo gli spettacoli

dal 25-09 al 17-01 *

CCC Strozzi - Palazzo Strozzi



REALTÀ MANIPOLATE
COME LE IMMAGINI
RIDEFINISCONO IL MONDO

L'esposizione focalizza la propria attenzione sul significato del termine 'realtà' nelle ricerche di 23 artisti internazionali (tra cui Olivo Barbieri, Gregory Crewdson, Thomas Demand, Andreas Gursky, Cindy Sherman) che lavorano attraverso la fotografia e il video, manipolando la percezione del visibile e sviluppando diverse possibilità di rappresentare il mondo nell'ambiguità tra reale e verosimile, concreto e apparente.

* orari di apertura
mar-dom dalle 10.00 alle 20.00
giov dalle 10.00 alle 23.00

Visite guidate gratuite (senza prenotazione):
ogni sabato e domenica alle 16.30

25-09 ore 18.00

Teatro Puccini - Micrò



LEZIONE APERTA
CATALYST
presentazione dei corsi di teatro
2009-10 della SCUOLA DI TEATRO
CRF - Centro Ricerca Formazione

Un laboratorio dinamico arricchito da laboratori intensivi e incontri per portare avanti un lavoro costante, di scambio, creazione approfondimento in un percorso di preparazione che fornisce tutti gli strumenti per un approccio professionale alla scena.

- CORSO TRIENNALE
- CORSO AVANZATO NOVITÀ 2009/10
- CORSI DI TEATRO PER RAGAZZI
- INCONTRI E STAGES INTENSIVI

info 055.331449
info@catalyst.it

26-27-09 9.00-13.00e15.00-19.00

Teatro Everest



**FOTOGRAFIA
ED ESPRESSIONE**
stage di fotografia

Breve percorso condotto da ROBERTO SALBITANI, uno dei maggiori artisti italiani, volto a dare strumenti sull'ideazione, struttura e composizione dell'immagine, per avvicinarsi alla fotografia come libera espressione visuale.

Per maggiori informazioni sulla struttura dello stage:
info 055.2321754
info@teatroeverest.it

23-24-09 dalle 19.00 alle 20.00

Teatro Manzoni - Calenzano



**UN TEATRO STORICO
DI FINE '800**

Gioiello dell'arte liberty il Teatro fu costruito alla fine del XIX secolo. Abbandonato al progressivo degrado nella seconda metà del secolo scorso. Negli anni '80 vennero decisi gli interventi di recupero, completati nel 2002. Per i pregi degli affreschi che lo decorano, per la qualità formale e funzionale dello spazio, il Teatro Manzoni costituisce un interessante esempio di recupero con strutture sceniche aggiornate.

Ingresso fino ad esaurimento posti disponibili
info 055.8876581

23-24-25-09 *

Sinagoga e Museo Ebraico di Firenze



**UNA SINAGOGA
UN MUSEO**
STORIA DELLA COMUNITÀ EBRAICA
FIORENTINA

La visita guidata alla Sinagoga e al Museo Ebraico permette di ripercorrere i momenti più importanti della storia degli ebrei a Firenze. Il Museo raccoglie arredi utilizzati durante le cerimonie sinagogali databili dalla fine del XVI secolo fino al XVIII secolo e oggetti di devozione domestica; una sala è dedicata alla storia della Comunità negli ultimi due secoli.

* Orari di apertura:
23-24.09 dalle ore 10.00 fino alle 18.00
25.09 dalle ore 10.00 fino alle 14.00
Ultima visita guidata un'ora prima della chiusura
Ingresso: ridotto €3 per i possessori della Teatri Card

SIGMA CSC
info 055.2346654
itinerarebraici@cscsigma.it

dal 24 al 26•09 dalle 16.00

Filistrucchi



VISITA ALLA BOTTEGA FILISTRUCCHI

Filistrucchi apre al pubblico la parte della bottega dove vengono realizzate le parrucche, barbe, baffi, maschere, effetti speciali, per il mondo dello spettacolo. Le visite, svolte tramite una guida, vogliono far conoscere e riscoprire la cultura artigianale dell'antico mestiere.

Un'opportunità per conoscere una delle più antiche botteghe storiche fiorentine oltre che a uno dei "mestieri del palcoscenico".

visite ogni ora fino alle 19.00

Visite su prenotazione
info 055.2344901

24•09 dalle 15.00 alle 18.00

Piazza Pitti



ARTIGIANI D'OLTRARNO

Il fascino delle botteghe e dei mestieri antichi, per conoscere l'essenza della Firenze artigiana. Itinerari per laboratori e botteghe dell'Oltrarno offerti da Agenzia per il Turismo e Camera di Commercio in uno dei quartieri più autentici di Firenze. Con l'assistenza di guide turistiche professioniste.

Punto d'incontro in Piazza Pitti (o in altro luogo che sarà indicato di volta in volta dall'ufficio prenotazioni)

Informazioni e prenotazioni: Q.N Holidays
info 055.2654587
info@qnholidays.it

26•09 ore 11.00 e ore 12.00

Parco delle Cascine



Piazzale del Re VISITA AI LABORATORI DI SCENOGRAFIA

A grande richiesta tornano ad aprirsi le porte dei Laboratori di scenotecnica del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, per svelare i segreti che trasformano i progetti di registi e scenografi in realtà. Quest'anno la visita si arricchisce con la lezione che Raffaele De Savio, uno degli ultimi depositari dell'arte delle scene dipinte, impartisce agli allievi di un corso di specializzazione per scenografi realizzato da Maggio Fiorentino Formazione, accademia del Teatro del Maggio per le professioni del teatro lirico, finanziato dalla Provincia di Firenze grazie al FSE, che porterà a mettere in scena l'allestimento di un'opera nella prossima Stagione lirica.

Ingresso libero
info 055.2779350

26•09 dalle 16.00 alle 19.00

Palazzo Vecchio



MEMORIE DAL SOTTOSUOLO VISITE GUIDATE A UNA FIRENZE INCONSUETA E SCONOSCIUTA

Nei sottosuoli di Palazzo Vecchio le ricerche archeologiche hanno fatto emergere i resti del grande teatro di Florentia, la città romana cinta da mura, il cui tracciato è ancora riconoscibile per lunghi tratti nel tessuto stradale del centro storico. Una città florida e monumentale Florentia, fra il I e il IV secolo d.C., sul cui ordito si è imposta la città medievale. A Palazzo Vecchio è possibile capire, percepire visivamente e osservare la stratificazione storica che si fa mura: su questo teatro romano poggia, fisicamente, il palazzo che da Arnolfo fino al Vasari è cresciuto come la sede del potere pubblico ed elemento fondante dell'identità stessa della comunità.

Ingresso per gruppi di 20 persone
info 055.5520407
ufficio.stampa@archeologia.it

26•09 ore 11.00 e ore 12.00

Museo di Storia Naturale



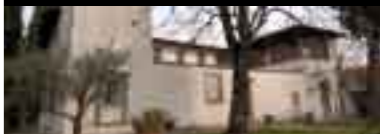
VISITA ALLA SEZIONE ANTROPOLOGIA E ETNOLOGIA

Nella Sezione di Antropologia e Etnologia si trovano reperti che illustrano gli usi e i costumi dei popoli, raccolti durante importanti spedizioni: ad es. dal terzo viaggio di James Cook in Polinesia e in America Artica o la raccolta di Fosco Maraini nell'Isola di Hokkaido. In tere sale sono dedicate agli Indiani d'America, alla Nuova Guinea, alla Lapponia, alla Siberia, all'Indonesia.

Ingresso gratuito con visite guidate
info 055.2346760
www.msn.unifi.it

27•09 ore 10.30 e ore 11.30

Museo di Storia Naturale



VISITA ALLA VILLA IL GIOIELLO

Villa "Il Gioiello" fu l'ultima dimora di Galileo, abitata tra il 1631 e il 1642. Dopo la pubblicazione del *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo* (1632), subì la condanna dell'Inquisizione. Tornò ad Arcetri ma gli fu proibito ogni contatto con l'esterno. Nel 1639, a causa della salute precaria, poté avere al suo fianco V. Viviani, E. Torricelli e altri che raccolsero il suo pensiero.

Visite guidate - prenotazione obbligatoria
info 055.2346760
www.msn.unifi.it



Addis Abeba **Amsterdam** Atene **Berlino**
Bologna Bratislava Brema **Bruxelles**
Buenos Aires Carrara Copenaghen
 Curitiba Dubai **Dublino Firenze** Helsinki
 Il Cairo *Istanbul* *La Paz* Linz Lione Livorno
Ljubljana Londra Madrid Malmö Medellin Milano
Montreal Mosca New York Palermo **Parigi** Pisa
 Praga Prato **Riga** San Paolo **Saragozza**
 Seoul **Shanghai** **Stoccolma** **Tokyo** Torino
Varsavia Venezia Vienna

Firenze
15/18 ottobre
2009
 Fortezza da Basso

giovedì 15
 15:00 - 02:00
 venerdì 16 e sabato 17
 10:00 - 02:00
 domenica 18
 10:00 - 22:00

Ingresso libero

Quattro giorni e quattro notti
 di immagini, suoni, voci
 e colori dalle città del mondo
 che cambia.

città **FUTURE**
FUTURE city

INCONTRI

23•09 al termine dello spettacolo

Teatro Manzoni - Calenzano



**INCONTRO CON
SERGIO RAGNI**
autore di LA STORIA DI UNA BISBETICA

A cinquecento anni dalla sua composizione, Sergio Ragni prende la storia della "Bisbetica domata" lì dove l'ha lasciata Shakespeare e le regala un personalissimo seguito, dando voce alle ragioni della protagonista, Caterina, comandone i vuoti, illuminandone gli angoli bui e i con i con d'ombra che negli anni hanno dato vita ad interpretazioni spesso grossolane e maschiliste di uno dei personaggi più complessi e sfaccettati dell'opera del Bardo.

Ingresso libero

25•09 ore 18.30

Teatro Everest



Presentazione del libro fotografico
**MONGIBEL
IMMAGINI DALL'ETNA**

Il libro, curato da Maria Paola Valente, raccoglie le fotografie dei partecipanti ai corsi di fotografia in viaggio all'Etna (Arnaldo Agugiario, Maria Letizia Gabriele, Stefano Parisini, Roberto Salbitani, Maria Paola Valente) e alcuni acquarelli di Andrea Buffolo, ed è corredato da una piccola antologia di testi di artisti e viaggiatori sul tema del vulcano.

Edizioni: *L'orecchio di Van Gogh*, giugno 2009
Formato 27 x 22, 96 pagine, 70 fotografie, 12 acquarelli, stampa in bicromia e quadricromia

Ingresso libero
info 055.2321754

25•09 ore 19.30

Giardino della Biblioteca - San Casciano



Comune di San Casciano V.P.
Associazione Gassa d'amante
**PRESENTAZIONE STAGIONE
TEATRALE 2009/2010**

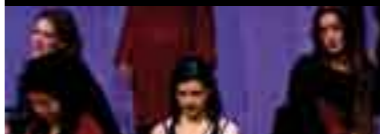
Massimiliano Pescini, sindaco
Chiara Molducci, assessore
Ugo Chiti, direttore artistico Teatro Niccolini
Simonetta Pecini, presidente Fondazione Toscana Spettacolo

segue aperitivo ore 20.30

Ingresso libero

25•09 ore 21.15

Teatro di Cestello



Florence International
Theatre Company
INCONTRO V-DAY

Riunione/inizio lavori per il secondo "V-Day" Firenze (dove la V sta per violenza, vagina, vittoria) per marzo 2010 con lo spettacolo "I monologhi della Vagina" di Eve Ensler diretto da Bari Hochwald, in versione bilingue (inglese e italiano). Tutti coloro, sia uomini che donne, che vogliono contribuire con arti visive, performance ed altro a questo evento o semplicemente aiutare a promuoverlo ed organizzarlo, sono calorosamente invitati.

info 055.213788
www.florence theatre.com
info@florence theatre.com

INCONTRI

26•09 dalle 14.30 alle 17.30

Tempo Reale - Villa Strozzi



TR_INCONTRI
**SISTEMI INTERATTIVI
TRA ARTE E FUNZIONE**

I sistemi interattivi naturali si basano sulla ricerca di canali di comunicazione uomo-macchina il più possibile simili a quelli uomo-uomo, per non "costringere" gli utenti ad apprendere l'uso di linguaggi artificiali. In ambito culturale questo si traduce in nuove metafore interattive che stimolano l'espressività aprendo nuove possibilità performative e installative che saranno illustrate da un gruppo di esperti.

Per maggiori informazioni: www.temporeale.it

Ingresso libero fino ad esaurimento posti
info 055.717270
prenotazioni@temporeale.it



dal 23 al 26-09

Biblioteca delle Oblate e Teatro della Pergola

ULTRA

FESTIVAL DELLA LETTERATURA, IN EFFETTI
anteprima nazionale

a cura di Alessandro Raveggi

un'iniziativa di NOVEVOLT - collana di narrativa

In collaborazione con Teatro della Pergola

media-partnership INTOSCANA.IT - music-partnership ORGANETTA Booking and Promotion

Quattro giorni di presentazioni, reading, dj-set, aperitivi con l'autore, meeting di riviste e due workshop di poesia e prosa. Pensati come anticipazione di un festival letterario a Firenze. Da Antonio Moresco a Gabriele Frasca, da Enzo Fileno Carabba a Filippo Tuena, oltre ad alcuni dei migliori nuovi autori, presenteranno e leggeranno le loro ultime opere, oltre a discutere di forme e sopravvivenze della cultura italiana.

Con (in ordine sparso) Rosaria Lo Russo, Filippo Tuena, Giorgio Vasta, Paola Presciutti, Antonio Moresco, Enzo Fileno Carabba, Maria Grazia Calandrone e Stefano Savi Scarponi, Sergio Nelli, A Smile For Timbuctu, Gabriele Frasca, Intermezzi Editore, Sic-Scrittura Industriale Collettiva, Editrice Zona, Transeuropa, Fabrizio Venerandi, Demetrio Paolin, Peppe Fiore, Violetta Bellocchio, Riccardo Donati, Alessio Arena, Massimiliano Palmese, Francesco Borgonovo.

comitato direttivo: Ilaria Giannini, Francesca Matteoni, Jacopo Nacci, Enrico Piscitelli, Alessandro Raveggi, Vanni Santoni

organizzazione: Silvia Tesone

responsabile workshop: Cinzia Fattori

info novevolt.wordpress.com/ultra - ultra.letteratura@gmail.com

23-09

18.00 **TEATRO DELLA PERGOLA Foyer**
Incontro con l'editore toscano. Presentazione di "Io volevo Ringo Starr" di Daniele Pasquini per Intermezzi editore. Presenta Ilaria Giannini.

19.00 **TEATRO DELLA PERGOLA Saloncino**
Spettacolo di videopoesia "Senza Bagaglio", della poetessa Maria Grazia Calandrone e il videoartista e musicista Stefano Savi Scarponi. Presenta Francesca Matteoni.

21.00 **TEATRO DELLA PERGOLA Foyer**
Incontro e reading con Giorgio Vasta e Filippo Tuena, "La crisi italiana: identità e conflitti tra città e provincia". Coordina Vanni Santoni.

24-09

18.00 **BIBLIOTECA DELLE OBLATE Altana**
Incontro con l'editore toscano. Presentazione e letture di "Piccoli smarrimenti quotidiani" di Zona editrice, con l'autrice Titti Follieri. Interviene Maria Ester Mastrogianni.

19.00 **BIBLIOTECA DELLE OBLATE Altana**
Presentazione e reading del libro di Violetta Bellocchio, "Sono io che me ne vado" (Mondadori). Presenta Vanni Santoni.

20.00 **BIBLIOTECA DELLE OBLATE Caffetteria**
Djset con Biga/El Climatico.

21.00 **TEATRO DELLA PERGOLA Foyer**
Presentazione e reading con Gabriele Frasca dal suo romanzo-progetto "Dai cancelli d'acciaio" (Luca Sossella editore). L'autore discuterà di transmedialità della letteratura, performance e nuove forme editoriali con il critico Riccardo Donati.

25-09

18.00 **BIBLIOTECA DELLE OBLATE Altana**
Incontro con l'editore toscano. Presentazione del libro "Il mio nome è legione" di Demetrio Paolin per l'editore Transeuropa.

19.00 **OBLATE Altana**
Presentazione e reading del libro di Paola Presciutti, "Il ragazzo orchidea" (Gaffi editore). Presenta Ilaria Giannini.

20.00 **BIBLIOTECA DELLE OBLATE Bar**
Aperitivo con Djset a cura di Organetta.

21.00 **TEATRO DELLA PERGOLA Foyer**
Presentazione e reading del libro "La futura classe dirigente" di Peppe Fiore (minimum fax). Presentano Jacopo Nacci e Alessandro Raveggi.

22.00 **TEATRO DELLA PERGOLA Foyer**
Party d'anteprima della collana di narrativa Novevolt - Liveset musicale elettronico di Digi G'Alessio - Reading degli autori del 2010 della collana di narrativa Novevolt, tra i quali la prima uscita in anteprima Il molosso con l'autore Enzo Fileno Carabba.

26-09

15-17 **TEATRO DELLA PERGOLA Foyer**
Incontro-raduno nazionale sul tema "Gli Anni Zero. Scritture in rete, scritture collettive" con alcuni rappresentanti di riviste nazionali, online e fanzine. A cura di Enrico Piscitelli.

18.00 **TEATRO DELLA PERGOLA Foyer**
Presentazione e reading del libro di Alessio Arena, "L'infanzia delle cose" (Manni Editore). Presentano Enrico Piscitelli e Massimiliano Palmese.

19.00 **TEATRO DELLA PERGOLA Foyer**
EVENTO DI CHIUSURA. Presentazione e reading di "Canti del caos" (Mondadori), con Antonio Moresco. Presentano Sergio Nelli e Alessandro Raveggi.

WORKSHOP

dal 23 al 26 settembre dalle 16.00 alle 20.00
Teatro della Pergola workshop di poesia performativa con Rosaria Lo Russo (iscrizione €70)

23 settembre dalle 15.00 alle 18.00
Teatro della Pergola workshop di scrittura collettiva con Sic - Scrittura Industriale Collettiva (iscrizioni gratuite - max.8 partecipanti)

Per informazioni & iscrizioni workshop:
Cinzia Fattori ultra.letteratura@gmail.com
com - 333.9140694

il programma potrà subire minime variazioni

Florence Promhotels

Prenota a Firenze con Florence Promhotels e avrai in Regalo la TeatriCard

Preferisci alloggiare, viaggi e turismo
Hotel bookings, travels and tourism

50131 Firenze
Viale Italia, 72
Tel. +39 055 553941
Fax +39 055 537109
www.promhotels.it
info@promhotels.it

800 886 022

PER INFORMAZIONI
TELEFONO: 055 553941
FAX: 055 537109
WWW.PROMHOTELS.IT

APERITIVI

25•09 ore 18.30

Teatro Dante - Foyer

**MATRIX ONLUS
CONCERTO APERITIVO**

Ricco buffet proposto dall'Osteria "Nessun Dorma" con la musica di Jaka con sorprese musicali degli artisti dello spettacolo che andrà in scena la sera alle 21: il percussionista Lorenzo D'Attoma del Maggio Musicale, il pianista William, il Ballerino Emilio Bargiacchi, i Ragazzi dei Centri Diurni "CSE Il Totem", "Le Rose", gli allievi dell'Ist. E. Morante, e l'Ass.ne Culturale "La Ruota delle Arti"

Ingresso libero
info 055.8940864

26•09 ore 18.30

Teatro Dante - Foyer

**Scuola di Musica di Campi Bisenzio
CONCERTI APERITIVO
CON LA SCUOLA DI MUSICA**

I giovani allievi musicisti della scuola di musica di Campi Bisenzio accoglieranno il pubblico nel foyer del teatro alle ore 18.30. Tanta musica scelta per l'occasione, tanta allegria e tanti aperitivi da consumare in compagnia.

Ingresso libero
info 055.8940864 - 055.891843



16 luglio 2009
18 gennaio 2010

i Macchiaioli

IL NUOVO DOPO LA MACCHIA
Origini e affermazione
del Naturalismo Toscano

MOSTRA CULTURALE ANTOLOGICA
a cura di Tiziano Panconi

Montecatini Terme

Terme Tamerici

dal martedì alla domenica, dalle ore 10 alle ore 20



Terme di Montecatini. Cultura del Benessere.

Nello stupendo scenario delle Terme Tamerici è ambientata una mostra antologica UNICA dedicata al movimento pittorico dei Macchiaioli, inteso in modo singolare ai quegli artisti la seconda generazione che possono porre al processo di riforma intellettuale e artistica che, a partire dalla metà degli anni cinquanta e con essi rinnovati, fino all'ultimo decennio del secolo XIX, dettero luogo a una vera e propria avventura: 100 dipinti di cui 20 inediti, realizzati da 27 autori, da Giovanni Fattori a Telemaco Signorini, da Filadelfo Simi a Ciriaco De Niro.



Sorgente Naturale di Benessere

Visite guidate: fino a 15 persone €150,00.

fino a 25 persone €200,00.

con prenotazioni obbligatorie a

Cristiana Vantà - macchiaioli@termedimontecatini.com

prevedibile allo 0577 778401.

www.macchiaioli-montecatini.com

Sconto del 20% sul biglietto d'ingresso

per i possessori della Teatcard



24•09 ore 19/20/21/22

Teatro Niccolini - Firenze



CATALYST
**VOCI PERDUTE,
 SEMPRE PRESENTI**
 da un'idea di Riccardo Ventrella
 evento a cura di Riccardo Rombi

Sulla scia di suoni e immagini di una grande stagione teatrale fiorentina nasce l'idea di un viaggio sentimentale, una riapertura magica, una son et lumière teatrale, in cui il pubblico vedrà e ascolterà alcuni dei protagonisti di una delle più felici stagioni culturali di questa città.

posti limitati – gruppi max 35 persone

Prenotazione obbligatoria
 info 055.331449 331.5478443
 info@catalyst.it

25•09 ore 18.00

Piazza Signoria

**PICCOLO TOUR CICLISTICO
 DEI TEATRI CHIUSI
 FIORENTINI**

In collaborazione con associazione
 Veni, Vidi, Bici

Partenza da Piazza della Signoria e conclusione al Teatro della Pergola.
 Dal primo teatro costruito a Firenze ai fasti della Pergola: aneddoti e memorie dei luoghi dove nei secoli si è fatto spettacolo lasceranno emergere i nomi di teatri ormai dimenticati come la Pallacorda, o la Quarconia. Un'occasione per osservare la città dalla bici con uno sguardo inedito, entrare dopo anni di chiusura al Teatro Niccolini, visitare il magico museo della Pergola con le sue macchine meravigliose accompagnati da una guida d'eccezione.

Modalità di prenotazione: Durata h. 1 e 30 circa. Massimo 15 partecipanti. Biciclette disponibili per chi ne farà richiesta. In caso di pioggia la visita è annullata.

Prenotazione consigliata
 info 055.2779362
 promozione@firenzedeiteatri.it

08•10 ore 18.00

Casa della Creatività

**PER UNA NUOVA CITTÀ
 CREATIVA: GLI SPAZI
 CULTURALI DISMESSI**

Anteprima Festival della Creatività

Presentazione del video *Voci perdute, sempre presenti. Teatri e cinema chiusi a Firenze: attualità e futuro del passato* di Riccardo Ventrella e Edoardo Zucchetti.
 Dibattito con amministratori e operatori del settore

In ogni ambiente urbano spiccano spazi non più usati. Spesso hanno un carattere industriale, e debbono essere riconvertiti ad impieghi differenti. Esistono però anche spazi culturali dismessi, teatri e cinema chiusi che possono ritrovare la vita che scorreva nelle loro stanze quando erano in attività. A partire da un video che accompagnerà lo spettatore in una "passeggiata sentimentale" tra gli schermi e i palcoscenici abbandonati del centro di Firenze alla ricerca di segnali vitali, si aprirà uno spazio di discussione sugli scenari possibili del panorama cittadino in termini di luoghi dismessi.





:PortaleRagazzi.it

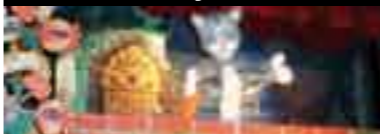
Un progetto di Ente Cassa di Risparmio di Firenze
per i giovani e le nuove tecnologie

Ragazzi

SPETTACOLI

23-09 ore 15.00

Ludoteca Meyer



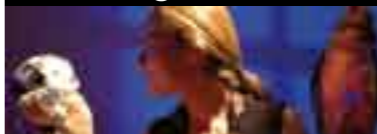
Pupi di Stac presentano
IL GATTO CON GLI STIVALI
(Per bambini dai 3 anni)

Un'allegria versione burattinesca della celebre fiaba, scritta da Perrault alla fine del '600, in cui si prendono un po' le distanze dall'impostazione moralistica e con vena più scanzonata si punta l'attenzione sul personaggio del gatto, nella cui scaltrezza i bambini volentieri s'immersedimano. L'animazione, a vista, favorisce il rapporto con il pubblico che è chiamato a più riprese a partecipare all'azione.

info 335.8033322

23-24-26-09 *

Museo Ragazzi



**ERCOLE RACCONTATO
DALLA CIVETTA DI ATENE**
Racconto teatralizzato con animazione
nella sala d'Ercole
(Per bambini dai 3 ai 7 anni)

Palazzo Vecchio è ricchissimo di storie riferite a dei ed eroi dell'antichità, nonché di presenze di animali mitologici. Ed è appunto una civetta, l'uccello sacro alla dea Atena, a raccontare ai piccoli ospiti una storia meravigliosa dedicata a Ercole che comincia in una notte "buia e tempestosa", quando una giovane civetta bagnata trova riparo in una delle sale del Palazzo addormentato...

* 23 e 26.09 ore 15.00
24.09 ore 10.00

Ingresso con prenotazione
info 055.2768224 - 055.2768558
info.museoragazzi@comune.fi.it

23-25-26-27-09 *

Museo Ragazzi



**LA FAVOLA PROFUMATA
DELLA NATURA DIPINTA**
Racconto teatralizzato con animazione
nel quartiere di Eleonora
(Per bambini dai 3 ai 7 anni)

È difficile immaginare che in un palazzo di pietra la Natura possa avere un ampio spazio. Eppure la natura è presente, dipinta e colorata, voluta da un Duca e da una Duchessa con un grande amore per la terra, per la caccia, per i cavalli e per i giardini. Un coloratissimo pappagallo proveniente dal Nuovo Mondo aiuterà i bambini a restituire ricordo e vita alle creature immobili sulle pareti.

* 23, 26, e 27.09 ore 10.00
25.09 ore 15.00

Ingresso con prenotazione
info 055.2768224 - 055.2768558
info.museoragazzi@comune.fi.it

25.09 ore 16.30

Biblioteca delle Oblate - Sala Ragazzi



Associazione Ora Minore
FIABE DAI CINQUE CONTINENTI
 reading musicale
 (Per bambini dai 5 anni)

La Compagnia teatrale dell'Associazione Culturale "Orsa Minore" propone la lettura scenica di alcune fiabe, in un viaggio immaginario da Est a Ovest del Globo. Accompagnano le voci degli attori le note, ora suadenti, ora violente, di un clarinetto, un oboe e un violoncello, suonate da tre giovani musicisti professionisti. Un tempo per emozionarsi adatto a un pubblico di grandi e piccini.

Ingresso libero

25-27.09 *

Museo Ragazzi



STORIE DI TOPI DA MUSEO
 Racconto narrato con il Teatro delle ombre e visita finale nella Sala delle Carte Geografiche.
 (Per bambini dai 3 ai 7 anni)

Il topo-nonno Goffredo dai lunghi baffi, racconta per il nipote... Tanto tempo fa, il Duca Cosimo I fece raffigurare nella Sala delle carte geografiche tutto il mondo conosciuto, anche i mari e le terre appena scoperte, come il passaggio in fondo all'America del sud tra l'Oceano Atlantico e l'Oceano Pacifico. Fu una grande impresa trovare quel braccio di mare fra i ghiacci, compiuta un marinaio portoghese coraggioso: Ferdinando Magellano.

* 25.09 ore 10.00
 27.09 ore 15.00

Ingresso con prenotazione
 info 055.2768224 - 055.2768558
 info.museoragazzi@comune.fi.it

26.09 ore 11.00

Ludoteca Il Castoro



Compagnia delle Arti di Romena
CIUFOLO E IL FLAUTO MAGICO
 (Per bambini dai 3 anni)

Lo spettacolo di burattini "Ciufolo e il Flauto Magico", già presentato al Meyer di Firenze ed in case famiglia della Toscana contribuendo all'incontro di tanti bambini nel segno dell'amicizia e della fantasia; è una delle produzioni della Compagnia delle Arti di Romena, una associazione di volontariato, che da 10 anni utilizzando creatività e calore umano, realizza spettacoli di animazione e feste in case di riposo, ospedali, centri disabili.

Ingresso libero

26.09 ore 17.00

Teatrino del Gallo



Per la serie "Arrivano i tontoloni"
I VESTITI NUOVI DELL'IMPERATORE
 con partecipazione del pubblico
 (Per bambini dai 3 agli 11 anni)

Un imperatore vanitoso e alcuni imbroglioni che si offrono di confezionargli un vestito nuovo con un tessuto invisibile agli stolti e agli indegni. Quando l'abito è finito, tutti lodano la sua magnificenza e anche l'imperatore finge di mostrarsi entusiasta del risultato. L'incantesimo è però spezzato da un bambino che, ingenuamente, grida: «Il re è nudo!», e tutti in coro si uniscono a lui (disegno di Sophie Fatus).

Consigliata la prenotazione
 info 055.2658324/213921
 libreria@libriliberi.com

27.09 ore 17.00

Teatrino del Gallo



Per la serie "Arrivano i tontoloni"
 Pupi Di Stac
LA SPOSA DI BROCCOLO
 (Per bambini dai 3 agli 11 anni)

Primo allestimento di una nuova linea teatrale "narrata" che i Pupi di Stac inaugurano per il Teatrino del Gallo. Broccolo è il sempliciotto, spesso rappresentato nella fiabistica, che si sente inadeguato di fronte alla complessità del mondo; possiede però un dono raro: la bontà. Il suo amore per la natura e la sua modestia saranno alla fine premiati.

Consigliata la prenotazione
 info 055.2658324/213921
 libreria@libriliberi.com

27.09 ore 21.00 e 23.00

Teatro Manzoni



Calenzano Teatro Formazione
STUDIO SU MOBY DICK
 da Hermann Melville
 a cura di Stefano Massini
 (Per adulti e bambini)

Quattordici giovani attori fra i 20 e i 30 anni affrontano il capolavoro di Melville. In uno spazio rivoluzionato che vede gli spettatori sul palcoscenico e la platea trasformata in scena, le pagine immortali di Moby Dick diventano una formidabile occasione per indagare l'esperienza umana nelle sue più varie accezioni, dal brivido della ricerca all'ossessione mortale di un significato che sfugge.

Posti limitati. Prenotazione obbligatoria
 info 055.8876581

24-27-09 ore 11.30

Museo Ragazzi



CONSIGLIERI DEL DUCA COSIMO

Laboratorio interattivo
con teatralizzazione
(Per bambini dagli 8, ragazzi e adulti)

Il giovanissimo Cosimo viene colto nel gennaio del 1537, nel momento in cui deve fronteggiare la minaccia dei fuoriusciti fiorentini e affrancarsi dalla tutela militare spagnola. È il momento delle scelte. I ragazzi verranno coinvolti in un gioco di ruolo che – nelle vesti di consiglieri – li vedrà supportare il giovane Duca nelle decisioni di carattere diplomatico e militare.

Ingresso con prenotazione
info 055.2768224 - 055.2768558
info.museoragazzi@comune.fi.it

25-09 *

Teatro di Cestello



ENGLISH SPETTACOLARE!

(Per bambini dai 5 anni)

Florence International Theatre Company offre diverse proposte, creative e divertenti per tutte le età! Si comincia con una dimostrazione del corso trimestrale "English Spettacolare!" che "attiva" l'uso della lingua inglese grazie a tecniche teatrali anglosassoni. L'inglese divertente e alla portata di tutti!

* ore 17.30 - 18.15 per bambini
ore 18.30 - 19.15 per ragazzi
ore 20.00 - 20.45 per adulti

info e prenotazioni 055.213788
info@florence theatre.com

26-09 dalle 9.30 alle 12.30

Museo e Istituto Fiorentino di Preistoria



I GIORNI DELLA PREISTORIA: DALL'ARGILLA ALLA CERAMICA

(Laboratorio per bambini e adulti)

Visita al Museo sulla produzione della ceramica dal Neolitico alle età dei Metalli seguita da un laboratorio che propone di sperimentare l'uso dell'argilla e le tecniche impiegate nella preistoria per la realizzazione di vasi e manufatti.

Prenotazione obbligatoria:
info 055.295159
info@museoflorentinopreistoria.it

26-09 ore 15.30 - 17.30

Teatro Dante



ASSOCIAZIONE BLU NOTE LABORATORIO DI MANIPOLAZIONE

(Per bambini tra i 4 e i 12 anni)

Per tutti i bambini che hanno voglia di liberare la fantasia con un tuffo nell'arte!!! Disegno, pittura, scultura, lavorazione del legno, costruzione di strumenti musicali, teatro, musica creativa, pasticceria.

È necessaria la prenotazione
info 055.8940864 - 055.890554

26 e 27-09 *

Museo degli Innocenti - Bottega dei Ragazzi



GIOCA E IMPARA CON L'ARTE

(Per bambini dai 3 agli 11 anni)

La Bottega dei Ragazzi è un luogo in cui bambini e ragazzi si incontrano, giocano e imparano attraverso esperienze artistiche. Negli splendidi spazi rinascimentali dell'Istituto degli Innocenti, la Bottega propone laboratori di educazione al patrimonio, educazione alla cittadinanza e media education, per conoscere, sperimentare e creare secondo i principi dell'imparare facendo.

* 26.09 ore 11.00 e 16.30
27.09 ore 11.00

Prenotazione obbligatoria
info 055.2478386
bottega@istitutodegliinnocenti.it

27-09 ore 15.30 - 17.30

Teatro Dante



ASSOCIAZIONE BLU NOTE LABORATORIO DI MANIPOLAZIONE

(Per bambini tra i 2 e i 6 anni)

Laboratorio di manipolazione e musica creativa, rivolta a tutti i piccoli gnomi che con la magia dell'arte e del gioco si divertiranno a costruire e suonare. Come gli gnomi, i bambini osservano e si divertono ad imitare, e come per incanto, attraverso il sentimento, la musica nasce spontanea.

È necessaria la prenotazione
info 055.8940864 - 055.890554

27.09 ore 16.30

Museo Ragazzi



IL MEDICO E LA GRANDUCHESSA

Laboratorio con teatralizzazione
(Per bambini dagli 8, ragazzi e adulti)

Gerolamo Mercuriale, forse il più famoso medico fisico della seconda metà del Cinquecento, visita la Granduchessa Cristina di Lorena, inferma. La diagnosi è: morbo di mal aere.

Nella pièce si evidenzia come i medici dell'età moderna, pur non conoscendo l'esistenza di batteri e virus, fossero in grado di fare diagnosi scientifiche e conoscessero le virtù curative di centinaia di erbe.

Ingresso con prenotazione
info 055.2768224 - 055.2768558
info.museoragazzi@comune.fi.it

23.09 ore 18.00

Teatrino del Gallo



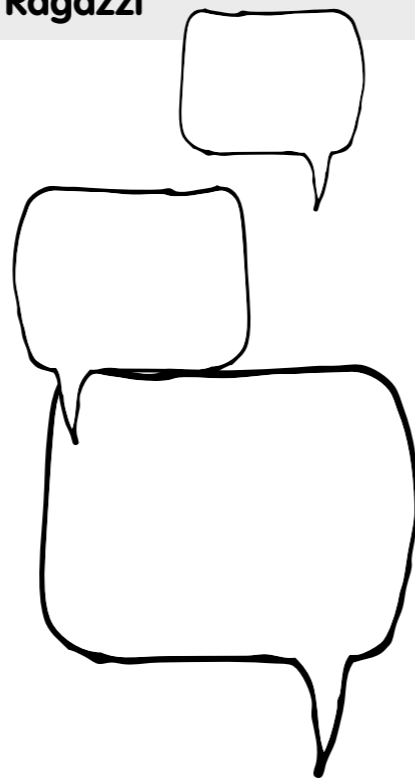
Per la serie "Arrivano i tontoloni"

BURATTINI "RACCATTATI A GIRO"

inaugurazione della mostra
documentaria a cura dei PUPPI DI STAC

Una mostra di tutto quanto i Pupi di Stac hanno raccolto in anni di tournée all'estero, fortunate incursioni dai rigattieri, insperati lasciti e scambi con amici burattinai. Cianfrusaglie, curiosità, pezzi stranissimi che veramente meritano l'appellativo tutto fiorentino di "raccatati"! Dalle tradizioni italiane, asiatiche e africane. Curiosa la raccolta di piccole marionette "per bambini ricchi"... (fino al 18 ottobre).

Ingresso libero
info 055.2658324/213921
libreria@libriliberi.com



23.09 ore 18.30

Teatrino del Gallo



Per la serie "Arrivano i tontoloni"
Presentazione dei due nuovi libri della
collana "Al Teatrino del Gallo"
CATERINA E L'ORCHESSA di Enrico Spinelli
e IL PRODE ORLANDINO di Laura Poli

"Caterina e l'Orchestra" di Enrico Spinelli e "Il Prode Orlando" di Laura Poli sono altri due nuovi titoli della collana "Al Teatrino del Gallo" (libro + DVD) edita da Libri Liberi e Mediateca Regionale Toscana e dedicata al Teatro di Figura. Dalla fiaba alla creazione del canovaccio, alla sua trasformazione in testo teatrale... Partecipano Enrico Spinelli e altri graditi ospiti.

Ingresso libero
info 055.2658324/213921
libreria@libriliberi.com

TEATRI

COMUNE DI FIRENZE

TEATRO CANTIERE FLORIDA*

Via Pisana 111, 50143 Firenze
tel. 055.7135357 - fax 055.7131781
www.teatrocantiereflorida.it
cantiere.florida@elsinor.net

TEATRO DI CESTELLO*

Piazza di Cestello 4, Firenze
tel. 055.294609
www.teatrodicestello.it
info@teatrodicestello.it

TEATRO EVEREST*

Via Volterrana 4b, 50124 Firenze
tel. 055.2321754
www.teatroeverest.it
info@teatroeverest.it

TEATRO LE LAUDI*

Via Leonardo da Vinci 2r, 50132 Firenze
tel./fax 055.572831
www.teatrolelaudi.it
info@teatrolelaudi.it

TEATRO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

Corso Italia 16, 50123 Firenze
tel. 055.2779350
Biglietteria 055.213535
fax 055.2396954
www.maggiofiorentino.com

TEATRO DELLA PERGOLA*

dal 21 settembre
Via della Pergola 12/32, 50121 Firenze
tel. 055.22641 - fax 055.2264350
www.teatrodellapergola.com
pubblico@teatrodellapergola.com

TEATRO PUCCINI*

Via delle Cascine 41, 50144 Firenze
tel. 055.362067 055.210804 - fax 055.331108
www.teatropuccini.it
info@teatropuccini.it

TEATRO DI RIFREDI*

Via Vittorio Emanuele 303, 50134 Firenze
tel. 055.4220361/62 - fax 055.4221453
www.toscanateatro.it
staff@toscanateatro.it

SASCHALL

Via F. De André angolo L.no A. Moro Fi
tel. 055.6504112
info@saschall.it - www.saschall.it

TEATRO VERDI*

ORCHESTRA DELLA TOSCANA
Via Ghibellina 99
50122 Firenze
tel. 055.212320 - 055.2396242
fax 055.288417
www.orchestradellatoscana.it
info@orchestradellatoscana.it

COMUNE DI BAGNO A RIPOLI

TEATRO COMUNALE DI ANTELLA*

Via Montisoni 10, 50012 Antella
Bagno a Ripoli
tel. e fax 055.621894
www.archetipoac.it
teatro@archetipoac.it

COMUNE DI BARBERINO DI MUGELLO

TEATRO COMUNALE CORSINI*

Via della Repubblica 3, Barberino di Mugello
tel. 055.841237 - 055.331449
info@catalyst.it
www.catalyst.it

COMUNE DI CALENZANO

TEATRO MANZONI*

Via Mascagni 18, 50041 Calenzano
tel. e fax 055.8876581 - 055.8877213
www.teatrodelledonne.com
teatro.donne@libero.it

COMUNE DI CAMPI BISENZIO

TEATRO DANTE*

Piazza Dante 23, 50013 Campi Bisenzio
tel. 055.8940864 fax 055.8979357
accademiaperseveranti@teatrodante.it
www.teatrodante.it

COMUNE DI S. CASCIANO VAL DI PESA

TEATRO COMUNALE NICCOLINI*

Via Roma 47, San Casciano Val di Pesa
tel. 055.256388
www.teatroniccolini.it
segreteria@teatroniccolini.it

COMUNE DI SCANDICCI

TEATRO STUDIO*

Via Gaetano Donizetti, 58 - 50018 Scandicci
tel. 055.7591591 fax 055.7591589
segreteria@scandiccicultura.it

COMUNE DI SESTO FIORENTINO

TEATRO DELLA LIMONAIA*

Via Gramsci 426, 50019 Sesto Fiorentino
tel. e fax 055.440852
www.teatrodellalimonaia.it
info@teatrodellalimonaia.it

* punti vendita TeatriCard

ALTRI LUOGHI

A PIEDI NUDI NEL PARCO

Via del Proconsolo - 50122 Firenze
tel. 055.2340768

ASSOCIAZIONE MUSEO DEI RAGAZZI DI FIRENZE

Palazzo Vecchio
Piazza Signoria 1 - 50122 Firenze
tel. 055.2768214
www.museiragazzifirenze.it

BIBLIOTECA COMUNALE

San Casciano v.p.
doppio ingresso:
Via Roma 37 - Via Lucardesi 10

BIBLIOTECA DELLE OBLATE

Via dell'Oriuolo 26 - 50122 Firenze
tel. 055.2616512
bibliotecadelleoblate@comune.fi.it

CASA CIRCONDARIALE DI FIRENZE - SOLLICCIANO

Via Girolamo Minervini 2R
tel. 055.73721
fax 055.7372363

COMPLESSO DELLE EX MURATE

Piazza Madonna della Neve – 50122 Firenze
tel. 055.2340231
info@costantecambiamento.it
www.costantecambiamento.it

FILISTRUCCHI*

Via Giuseppe Verdi 9 – 50122 Firenze
tel. 055.2344901
info@filistrucchi.com
www.filistrucchi.com

**LABORATORI DI SCENOGRAFIA
DEL TEATRO DEL MAGGIO MUSICALE
FIORENTINO**

Cascine, Piazzale del Re 8 – 50144 Firenze

LUDOTECA IL CASTORO

Viale Giannotti, 79 - Firenze
ingresso indipendente da Piazza Artusi, 23

NEXUS STUDIO

– **Laboratorio Arti Sceniche**
Via F. Rismondo, 14 – Firenze
Tel. e fax 055.587330
www.nexustudio.it
nexustudio@alice.it

OSPEDALE PEDIATRICO ANNA MEYER

LUDOTECA
Viale Pieraccini 24 – 50100 Firenze
tel. 055.56621
ludoteca@meyer.it
www.lapresadellapastiglia.it
www.fondazione.meyer.it

OSPITALE DELLE RIFIORENZE

Piazza Piattellina 1 - 50100 Firenze
www.firenzeospitale.it
info@firenzeospitale.it

TEATRINO DEL GALLO*

Limonaia e giardino della Libreria Libri Liberi
Via San Gallo 25R – 50129 Firenze
tel. 055.2658324/213921
www.teatrinodelgallo.it

TEATRO DEL SALE*

Via dei Macci 111R – Firenze
tel. 055.2001492
www.teatrodelsale.com
info@teatrodelsale.com

TEATRO DELLE SPIAGGE*

Via del Pesciolino 26/A - Firenze
tel. 3294187925

TEATRO NICCOLINI – FIRENZE

Via Ricasoli 5 – 50122 Firenze
www.teatroniccolini.com
info@teatroniccolini.com

TEMPO REALE

**Centro di produzione, ricerca e didattica
musicale**
Villa Strozzi
Via Pisana 77 – 50143 Firenze
tel. 055.717270
www.temporeale.it

* punti vendita TeatriCard

MUSEI

CAPPELLA BRANCACCI

Piazza del Carmine - Firenze
dal 23 al 26 settembre ingresso ridotto dalle ore
10.00 alle ore 17.00
domenica 27 settembre dalle ore 13.00 alle ore
17.00

**CENTRO DI CULTURA CONTEMPORANEA
STROZZINA, PALAZZO STROZZI**

Piazza Strozzi – 50123 Firenze
Tel. 055.2645155
www.palazzostrozzi.org
dal 25 al 27 settembre riduzione (€4,00)
sul prezzo del biglietto della mostra “Realtà
Manipolate” per i possessori della TeatriCard

**FONDAZIONE SALVATORE ROMANO
(CENACOLO DI SANTO SPIRITO)**

Piazza Santo Spirito, 29 – Firenze
ingresso ridotto sabato dalle ore 9.00 alle ore
17.00

MUDI - MUSEO DEGLI INNOCENTI

Piazza SS Annunziata, 12 – 50122 Firenze
tel. 055.20371

**MUSEO DI ARTE E STORIA EBRAICA
E SINAGOGA**

Via Farini, 4 - 501231 Firenze
Ingresso ridotto € 3 per i possessori della Teatri Card

MUSEO DI SANTA MARIA NOVELLA

Piazza S. Maria Novella – Firenze
23, 24 e 26 settembre ingresso ridotto dalle ore
9.00 alle ore 17.00

**MUSEO DI STORIA NATURALE
UNIVERSITÀ DI FIRENZE**

Sezione di Antropologia e Etnologia
Via del Proconsolo, 12 – 50121 Firenze

**MUSEO E ISTITUTO FIORENTINO
DI PREISTORIA**

Via Sant'Egidio 21 – 50122 Firenze
tel. 055. 295159
info@museoflorentinopreistoria.it

MUSEO HORNE

Via Dei Benci 6 – 50122 Firenze
tel. 055.2446661
ingresso gratuito sabato dalle 20.00 alle 23.00
ingresso ridotto (€ 4,00) sabato dalle 09.00
alle 19.00
info@museohorne.it

MUSEO MARINO MARINI

Piazza S. Pancrazio - Firenze
dal 23 al 26 settembre dalle ore 10.00 alle ore
17.00 l'ingresso ridotto (€2,00) possessori della
TeatriCard

MUSEO NAZIONALE DEL BARGELLO

Via del Proconsolo, 4 - Firenze
tel. 055.2388606
museobargello@polomuseale.firenze.it

MUSEO STEFANO BARDINI

Via Dei Renai, 37 – Firenze
26 e 27 settembre ingresso ridotto dalle ore
11.00 alle ore 17.00

**MUSEO STORICO TOPOGRAFICO
“FIRENZE COM'ERA”**

Via dell'Oriuolo, 24 - Firenze
ingresso gratuito venerdì dalle 20.00 alle 23.00
ingresso ridotto sabato dalle 09.00 alle 19.00

PALAZZO VECCHIO

Piazza Signoria, 1 - Firenze
ingresso ridotto dalle ore 9.00 alle ore 19.00
(giovedì chiusura ore 14.00)

VILLA IL GIOIELLO

MSN - Università di Firenze
Via del Pian dei Giullari, 46 - Firenze

LIBRERIE

LIBRERIA DEL CINEMA **

Via Guelfa 14R

LIBRERIA DELLE DONNE **

Via Fiesolana 2b

LIBRERIA DEL PORCELLINO **

Piazza del Mercato Nuovo 6-8R

LIBRERIA FLORIDA *

(esclusi libri ed. scolastica)
Via Corridoni 32R

* Sconto del 10%

** Sconto del 15%

*** Sconto del 20%

Lo sconto non è cumulabile con altre promozioni.
Sono esclusi i testi universitari e scolastici.

NEGOZI DI DISCHI

DISCOTECA FIORENTINA *

(sono esclusi i prodotti in offerta)
Via Dell' Oriuolo 1/3R

DISCHI FENICE ***

Via S. Reparata 8b

TWISTED JAZZ SHOP*

Borgo San Frediano 21 R

LOCALI

ACQUA AL 2*

Via della Vigna Vecchia 40R
orario 19.00/01.00

ANGELS*

Via del Proconsolo 29/31
orario 12.00/15.00 e 18.00/01.00
offerta sul menù à la carte

CAFFÈ CIBREO**

Via A. del Verrocchio 5R
orario 20.00/01.00

CAFFELATTE*

Via degli Alfani 39
orario 8.00/24.00
sconto del 10% su tutto il menù e omaggio di un
bicchiere di crema artigianale

CANTINA BARBAGIANI**

Via Sant'Egidio 13/r
orario 12:30-14:30 e 19:00-23:30
Chiuso sabato e domenica a pranzo.

CARDILLAC**

Via degli Alfani 57R
orario 08.00/02.00

CIBREO**

Via A. del Verrocchio 8R
orario 12.50/14.30 e 19.30/23.00

DANNY ROCK*

Via Pandolfini 13r
orario 12.00/15.00 e 19.00/01.00

IL MAGAZZINO*

Piazza della Passera
orario 10.00/01.30
prenotazione obbligatoria

LE CARCERI*

Piazza Madonna delle nevi 3
orario 11.00/15.00 e 19.30/23.30

LUPIN BISTROT**

Via Circondaria 30R
orario ve 12.00/15.30 e 18.30/01.00
orario sa 18.30/01.00
sconto del 15% su tutto il menù solo a cena

MANGIAFOCO**

Borgo SS.Apostoli 26R
orario 09.30/22.00

MICHELACCIO**

Via Ponte di mezzo
orario ve 12.00/15.30 e 18.30/01.00
orario sa 18.30/01.00

RISTORANTE DA TEO*

Viale Morgagni 17R
orario 19.00/23.00

TAVERNETTA DELLA SIGNORIA*

Via dei Neri, 57R
orario 12.00/14.00 e 19.00/22.00

TRATTORIA CIBREINO***

Via dei Macci 122R
orario 12.50/14.30 e 19.30/23.00

VINOLIO*

Via San Zanobi 126R
orario 12.00/14.30 e 19.30/22.30

* sconto del 10% su tutto il menù

** sconto del 15% su tutto il menù

*** sconto del 20% su tutto il menù

**** sconto del 50% su tutto il menù

Lo sconto non è cumulabile con altre promozioni.

Quanti anni hai?



PASSTEATRI

E tanti auguri.

A dicembre. Ovunque.

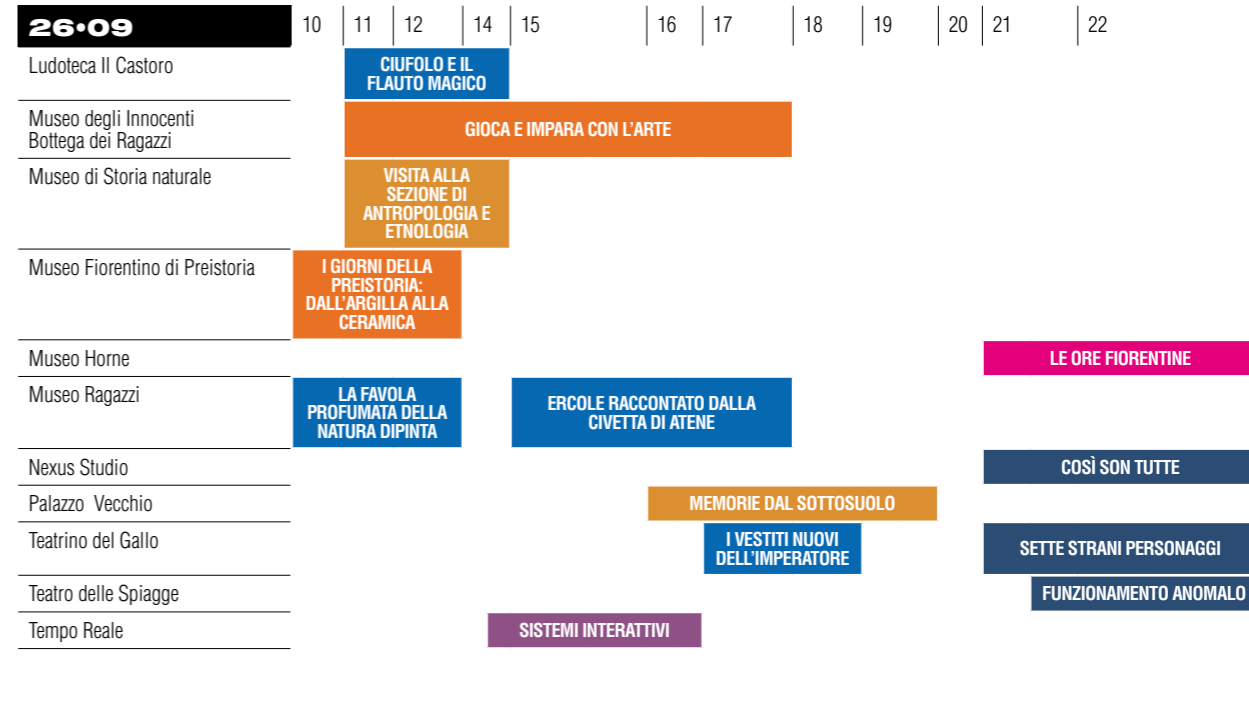


FIRENZE
DEI TEATRI

CALENDARIO



CALENDARIO



legenda:



CALENDARIO

27-09	10	11	12	15	16	17	18	19	20	21	22
Teatro Cantiere Florida											RUMORS
Teatro di Castello					DA SOLE A SOLE... OGNI GIORNO DELL'ANNO					DA SOLE A SOLE... OGNI GIORNO DELL'ANNO	
Teatro Everest	FOTOGRAFIA ED ESPRESSIONE (ore 9.00)										FANDO Y LIS
Teatro Le Laudi						ANEMA E CORE					
Teatro Comunale di Antella					DI STRADA... FIABE DA TUTTO IL MONDO						
Teatro Manzoni										STUDIO SU MOBY DICK (ore 21.00 e 23.00)	
Teatro Dante			LABORATORIO DI MANIPOLAZIONE E MUSICA CREATIVA								LA PORTA APERTA
Complesso ex Murate											WOSSOU
Museo degli Innocenti Bottega dei Ragazzi		GIOCA E IMPARA CON L'ARTE									
Museo Nazionale del Bargello										QUATTRO MAGGIORE	
Museo Ragazzi	LA FAVOLA PROFUMATA DELLA NATURA DIPINTA	CONSIGLIERI DEL DUCA COSIMO		STORIE DI TOPI DA MUSEO	IL MEDICO E LA GRANDUCHESSA						
Teatrino del Gallo						LA SPOSA DI BROCCOLO				LA CENA DEI CRETINI	
Villa Il Gioiello	VISITA GUIDATA										

legenda:

■ spettacoli ■ Innesti ■ teatro in vetrina ■ musei in scena ■ inaugurazioni ■ laboratori ■ visite ■ incontri ■ ultra ■ spazi chiusi ■ spettacoli ■ laboratori e visite ■ incontri

ragazzi:

■ spettacoli ■ laboratori e visite ■ incontri

FdTv

FIRENZE dei TEATRI.it

presto online
il NUOVO portale di riferimento
di tutti i teatri fiorentini

SINTONIZZATI ORA:

FdTv è la WEB TV
di Firenze dei Teatri

■ Innesti ■ spettacoli ■ laboratori e visite ■ incontri

FIRENZE DEI TEATRI

con il sostegno di:



:PortaleRagazzi.it



in collaborazione con:

Accademia degli Infuocati • Apt • Arteriosa • Ataf • Biblioteca delle Oblate • Compagnia Teatrale di Sollicciano • Cooperativa Nuova Archeologia • Filistrucchi • FiorGen • Florence Dance Company • Florence Promhotels • Fondazione Meyer • I Ragazzi del Sipario • Il Cantiere • Mukki • Museo degli Innocenti • Museo dei Ragazzi di Firenze • Museo di Storia Naturale dell'Università di Firenze • Museo e Istituto Fiorentino di Preistoria • Museo Marino Marini • Museo Nazionale del Bargello • Omfhrida • Tavernetta della Signoria • Teatro delle Spiagge • Teatro del Sale • Teatrino del Gallo • Teatrionline Magazine • Tempo Reale • Terme di Montecatini • Veni Vidi Bici

media partner:



con la partecipazione di:

COMUNE DI FIRENZE:

Teatro Cantiere Florida
Teatro di Cestello
Teatro Everest

Teatro Le Laudi

Teatro del Maggio
Musicale Fiorentino
Teatro della Pergola

Teatro Puccini

Teatro di Rifredi
Saschall
Teatro Verdi – Ort

COMUNE DI BAGNO A RIPOLI:

Teatro Comunale
di Antella

COMUNE DI BARBERINO DI MUGELLO:

Teatro Comunale Corsini
COMUNE DI CALENZANO:
Teatro Manzoni

COMUNE DI CAMPI BISENZIO:

Teatro Dante
COMUNE DI SAN CASCIANO V.P.:
Teatro Niccolini

COMUNE DI SCANDICCI:

Teatro Studio

COMUNE DI SESTO FIORENTINO:
Teatro della Limonaia



infoline: 055.2779362 • www.firenzedeiteatri.it • promozione@firenzedeiteatri.it